

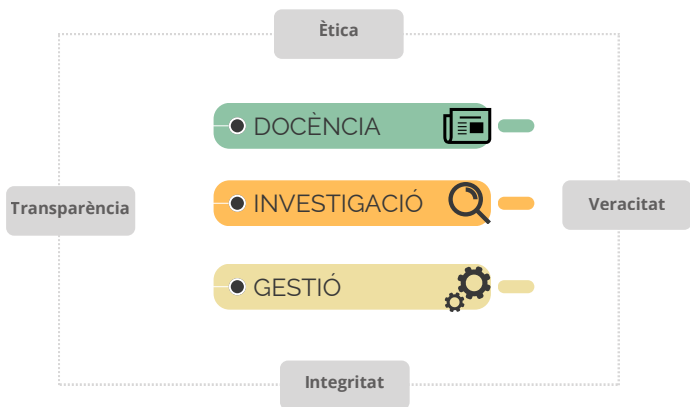


Conservatori
Superior de Música
Salvador Seguí
de Castelló



Guia d'ús de la intel·ligència artificial

Les IA generatives i altres aplicacions amb IA són eines útils i eficaces per a tota la comunitat educativa i per als seus àmbits de treball i sempre que l'ús n'estiga regulat per certs paràmetres de conducta.



OBJECTIUS de la guia*

Regular l'ús adequat de la IA tant per part del professorat com per part de l'alumnat en l'àmbit docent, d'investigació o de gestió.

Promoure l'ús crític i transparent de les diferents eines IA que afavoreixen l'aprenentatge musical i artístic dels ensenyaments superiors de música.

Desenvolupar competències digitals i ètiques entre els diferents membres de la comunitat educativa.

Garantir la integritat i la veracitat acadèmica dels diferents treballs i de les activitats pedagògiques del conservatori.

*La guia que es presenta ha estat elaborada a partir d'articles, informes i altres guies sobre polítiques d'ús de la IA en estudis superiors.

IA generatives

És un tipus d'IA que pot desenvolupar de manera automàtica un contingut divers i concret com pot ser un text, imatgens, vídeos, presentacions, etc.

ChatGPT

Perplexity

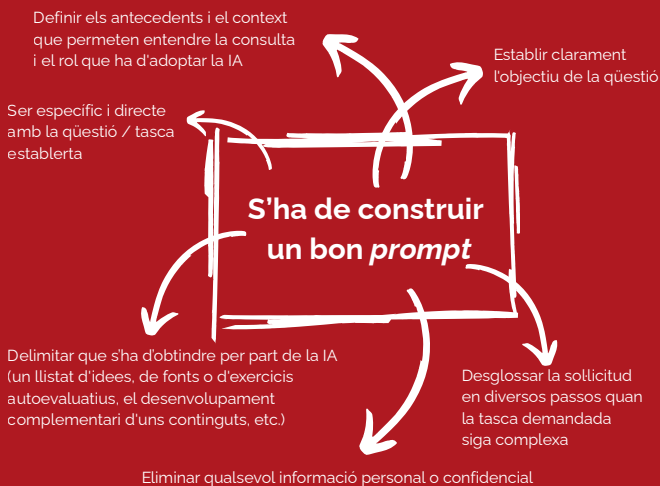
Gemini

Copilot

DeepSeek

Tot allò, a través d'un *prompt*.

Definició de *prompt*: indicació o instrucció que es proporciona a un model d'IA per a guiar la seua generació de text o resposta



No obstant això, s'ha de tindre en compte que no MAI s'ha d'utilitzar-copiar el text proporcionat de manera literal

No analitzar
No tamisar
No contrastar
No reflexionar

no condueix a cap aprenentatge i limita l'adquisició de competències

és contrari als valors del conservatori

perjudica el desenvolupament de la trajectòria professional i la futura incorporació al món laboral

Així que s'haurà de seguir aquestes regles...

Comparar els resultats en diferents IA per a establir un criteri propi

Ser crític/a amb el resultat que proporcione la IA

Confrontar i revisar de manera exhaustiva qualsevol cita o referència que haja generat la IA

Afavorir la transparència i l'honestedat en l'ús de la IA

Referenciar les eines d'IA que utilitzes i declarar clarament com i en quina mesura s'han usat

A més, amb la IA...

- ✓ Buscar i explorar informació inicial per a un tema que ajude al desenvolupament de treballs escrits
- ✓ Generar resums, llistats d'idees clau i esquemes bàsics per a l'estudi
- ✓ Buscar definicions de termes i generar glossaris per a ampliar el coneixement
- ✓ Obtindre explicacions més àmplies o alternatives de qüestions complexes
- ✓ Desenvolupar activitats autoevaluatives per a conèixer l'assimilació de continguts
- ✓ sotmetre els treballs i texts originals a una revisió inicial de format, expressió, estil i contingut per a poder millorar-los posteriorment
- ✓ Buscar llistats de bibliografia bàsica sobre la qual, en qualsevol cas, es recomana verificar i acarar amb bases de dades científiques
- ✓ Analitzar informació que permeti aprofundir en la confecció dels resultats (tal com pot fer eines com el SPSS per a informació quantitativa, o l'Atlas.ti per a informació qualitativa)
- ✓ Desenvolupar un procés d'aprenentatge dinàmic i creatiu
- ✗ Utilitzar la IA per a generar treballs parcials o totals sense cap esforç personal
- ✗ Crear dependència de la IA per a respondre a totes les preguntes i/o resoldre tots els problemes
- ✗ Faltar a la integritat acadèmica, ocultant-ne deliberadament la utilització
- ✗ Fer servir la IA per a fer passar el treball d'uns altres com a propi, ja siga en exercicis avaluatius o qualsevol tasca pedagògica

I si es fa servir en...

Activitats pedagògiques i evaluatives

TFG o TFM

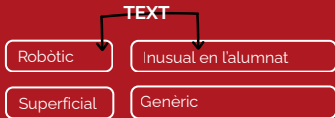
En un apartat específic s'haurà de

A l'apartat de metodologia s'haurà de

1. Assenyalar les eines utilitzades.
2. Indicar el tipus d'ús realitzat (busca de referències o informació rellevant, anàlisi de dades, redacció assistida, correcció d'estil, disseny d'imatges...).
3. Diferenciar les referències pròpies (almenys han de ser la mitat) de les obtingudes a través de la IA.
4. Detallar els principals resultats obtinguts.
5. Revelar el nivell d'edició humana posterior, enumerant quins capítols i seccions s'han realitzat en col·laboració amb la IA.
6. Compartir una síntesi dels *prompts* específics i de gran rellevància utilitzats.

Finalment...

Si existeix sospita d'haver-se presentat un treball avaluatiu (totalment o parcialment) desenvolupat per la IA fent-lo passar per original i propi



es podrà comprovar l'autenticitat a través de detectors de plagi

JustDone

Refinely.io

Grammarly

Quillbot

Rewritely

GPTZero.me

l/o es podrà

sol·licitar a l'alumnat evidències de l'elaboració personal del treball

comprovar a partir d'una exposició oral la veracitat del document presentat

Si es confirma l'ús indegut de la IA

s'aplicarà una penalització a la qualificació

se suspendrà el treball presentat en casos abusius

Més aplicacions amb IA

NotebookLM

Elicit

Notion AI

Slidesgo

Canva

Aippt

Gamma

Dall-e-3

Photopea

Leonardo.ai

AIVA

Producer.ai

Soundful

Sharpmony

PlayScore2

Enote

Vanido

Lalal.ai

SoundGym

Yousician

Tunara

Chordify

Audiocraft

Odio

PianoMarvel

Musicca

Bandlab

Referències

- Barac, M., López-Rodríguez, M.I. y Pardo-García, C. (2024). *Buenas prácticas con la inteligencia artificial (ia) en el ámbito académico*
<https://doi.org/10.5281/zenodo.13126681>
- Barac, M., López-Rodríguez, M.I. y Pardo-García, C. (2024b). *Prácticas no recomendadas con la inteligencia artificial (ia) en el ámbito académico*
<https://doi.org/10.5281/zenodo.13127244>
- Carreño, T. y Gómez-Pardo, M.E. (2025). La IA en las Enseñanzas Artísticas Superiores de Música: caracterización del uso y percepciones del profesorado. *AV NOTAS revista del CSM Andrés de Vandelvira de Jaén*. 18, pp. 9-27.
<http://aulavirtual.csmjaen.es/index.php/pruebas/article/view/433>
- Departament d'Historia de l'ART de la U.V. (sf). *Política de Uso de la Inteligencia Artificial*.
<https://www.uv.es/arteweb/GUÍA%20DEL%20USO%20DE%20LA%20IA.pdf>
- dide.org, (sf) *Guía para el uso de la inteligencia artificial en educación*.
<https://dide.org/wp-content/uploads/2024/06/GUIA-DE-RECOMENDACIONES-PARA-EL-USO-DE-LA-IA-EN-EDUCACION.pdf>
- Hostinger (2025). *Cómo escribir un prompt para IA*. <https://sur.lt/agqjsp>
- INTEF, 2024. *Guía sobre el uso de la inteligencia artificial en el ámbito educativo*. https://code.intef.es/wp-content/uploads/2025/11/Guía-sobre-el-uso-de-la-IA-en-el-ámbito-educativo-INTEF_2024.pdf
- UAM (s.f.). *Guía básica sobre el uso de la Inteligencia Artificial para docentes y estudiantes*.
<https://www.uam.es/uam/media/doc/1606941290988/guia-visual-iagen.pdf>
- GUIA (2024). *Guía básica sobre Inteligencia Artificial Generativa para docentes y estudiantes de la Universidad Internacional de Andalucía*.
<https://www.unia.es/images/GuiaUNIA-IA%20v2.pdf>
- UNED (2023). *Guía de uso de las herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para el estudiantado*.
<https://www.uned.es/universidad/dam/inicio/institucional/areas-direccion/vicerrectorados/innovacion-educativa/doc/Guía-genIA-Estudiantes.pdf>
- UPV (2025). *Recomendaciones de uso de IA - UPV*. <https://sur.li/gbagcu>
- UOC (2023). *Glosario IA: Kit de conceptos básicos*. *eLearning Innovation Center* <http://hdl.handle.net/10609/148826>



Conservatori
Superior de Música
Salvador Seguí
de Castelló

