

DEPARTAMENT DE VENT METALL/PERCUSSIÓ
TREBALL DE FI DE GRAU
PROFESSORAT TUTOR I LÍNIES D'INVESTIGACIÓ, curs 2025-26

PROFESSOR/A	LÍNIA D'INVESTIGACIÓ
D. Vicente Cotanda	1. Investigación performativa
	2. Exploración y evaluación del repertorio para trompeta: desarrollo histórico, usos y transformaciones del instrumento
D. Francisco Sanchis Taberner	1. Estudio y análisis del repertorio de percusión
	2. Historia y desarrollo de los instrumentos y compositores en la percusión
	3. Didáctica de la percusión y su aplicación en el aula.
D. José Elías Robles Rubio	1. Estudio y análisis del repertorio para trombón alto, tenor y bajo
	2. La sección de viento metal y la historia de los instrumentos de viento metal
	3. Didáctica y metodología en el ámbito de viento metal
	4. Control de la ansiedad escénica en músicos
	5. La psicología en el ámbito de la práctica musical
D. Rubén De La Rosa	1. Análisis de repertorio para trompeta
	2. Análisis de repertorio de trompeta para banda
	3. Análisis y comparación de métodos de trompeta
	4. Análisis y comparación de grabaciones históricas de repertorio representativo de trompeta
D. Kike Citolí	1. Metodología de respiración aplicadas a la enseñanza de instrumentos de viento.