

Musa Eren İškodralı



Nacido en Usak, continuó sus estudios de violonchelo con el Prof. Dr. Resit ERZIN y luego con el Prof. Aminbay SAPAYEV en el Conservatorio Estatal de la Universidad de Trakya, en el que se matriculó en 1995. Además, continuó sus estudios de música de cámara con la Inst. Dra. Leyli AKBAROVA y se graduó con éxito del programa de pregrado en 2005. Participó en los cursos impartidos por músicos de renombre mundial como Marina TARASOVA, Alexander RUDIN, Clemens HAGEN, Dora SCHWZBERG, Angel STANKOV, Anatoli KRASTEY, Jiri BARTA y Hillel ZORI. Obtuvo una mención honorífica en el Concurso Internacional de Jóvenes Músicos “Pipkov” de Sofía en Bulgaria en 2002. En 2005, se matriculó en el Programa de Postgrado impartido por el Prof. Resit ERZIN en la Universidad de Bellas Artes Mimar Sinan y se graduó con éxito de allí en 2008. Desde 2005 ha dirigido importantes organizaciones de conciertos como la Orquesta de Cámara de Estambul, la Orquesta Filarmónica de Estambul, la Orquesta Sinfónica Cemal Resit Rey, la Orquesta de Cámara Akbank, la Orquesta Filarmónica Tekfen y la Orquesta Sinfónica de los Balcanes de la Universidad de Trakya. Por otra parte, ha trabajado junto a solistas y directores de renombre mundial como Emre ARACI, Rengim GOKMEN, Cem MANSUR, Hakan SENSOY, Tadeusz STRUGALA, Alexander RAHBARI, Park SUNG-WAN, James GALWAY, Natalia GUTMAN, Antonio MENESES, John AXELROD, Shlomo MINTZ, Rossen GERGOV, Alan BROADBENT y James JUDD durante este período. El artista, que se graduó del programa de “Competencia en Arte” impartido por el Prof. Aminbay SAPAYEV en el Conservatorio Estatal de la Universidad de Trakya, ha dado exitosos conciertos como solista, de música de cámara y de orquesta en numerosos lugares como Pakistán, Emiratos Árabes Unidos, Bulgaria, Grecia, Rumania, Francia, Alemania, Austria, Italia, España, Israel y varias regiones de Turquía. Actualmente sigue trabajando como académico en el Conservatorio Estatal de la Universidad de Trakya.

The artist, who was born in Usak, continued his violoncello education with Prof. Dr. Resit ERZIN and then Prof. Aminbay SAPAYEV in Trakya University State Conservatory in which he was enrolled in 1995. In addition, he also kept on his chamber music studies with Inst. Dr. Leyli AKBAROVA and successfully graduated from undergraduate programme in 2005. He participated in the courses given by worldwide known musicians such as Marina TARASOVA, Alexander RUDIN, Clemens HAGEN, Dora SCHWZBERG, Angel STANKOV, Anatoli KRASTEY, Jiri BARTA and Hillel ZORI. He deserved to get the honorable mention in Sofia “Pipkov” International Young Musicians Competition in Bulgaria in 2002. In 2005, he was enrolled in Graduate Programme given by Prof. Resit ERZIN in Mimar Sinan Fine Arts University and successfully graduated from there in 2008. He has taken charge in various important concert organizations of Istanbul Chamber Orchestra, Philharmonic Istanbul Orchestra, Cemal Resit Rey Symphonic Orchestra, Akbank Chamber Orchestra, Tekfen Philharmonic Orchestra and Balkan Symphony Orchestra of Trakya University since 2005; on the other hand, he worked together with worldwide known soloist and conductors such as Emre ARACI, Rengim GOKMEN, Cem MANSUR, Hakan SENSOY, Tadeusz STRUGALA, Alexander RAHBARI, Park SUNG-WAN, James GALWAY, Natalia GUTMAN, Antonio MENESES, John AXELROD, Shlomo MINTZ, Rossen GERGOV, Alan BROADBENT and James JUDD within this period. The artist, who graduated from “Proficiency in Art” programme given by Prof. Aminbay SAPAYEV in Trakya University State Conservatory, has given successful soloist, chamber music and orchestra concerts in numerous places such as Pakistan, The United Arab Emirates, Bulgaria, Greece, Romania, France, Germany, Austria, Italy, Spain, Israel and various regions of The Turkey. He has still been going on working as an academician in Trakya University State Conservatory.