

HORARIS CURS 2024-25

ÀREA DE MÚSICA ANTIGA

Professorat	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
Marisa Esparza Traverso		9.00 - 10.30 h. TRAVERSO Aula 24	9.00 - 10.30 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA INST. VENT Màster M. Antiga Aula 25B	8.30-11.30 h. CAPORALIA DEPARTAMENT	8.30-9.30 h. ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (telemàtic i presencial)
		10.30 - 12.00 h. TRAVERSO Aula 24	10.30 - 12.00 h. TRAVERSO Aula 25B		11.30-12.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (telemàtic i presencial)
		12.00 - 13.30 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA Aula 24	12.00 - 13.30 h. TRAVERSO Aula 25B	12.30-13.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	
		13.30- 15.00 h. TRAVESSERES HISTÒRIQUES DEL RENAIXEMENT AL BARRCOC Optativa Aula 24	13.30 - 15.00 h. TRAVERSO Aula 25B	INVESTIGACIÓ	
				15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT	
Teresa Casanova Violí barroc		8.30 - 10.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanència en el centre)	8.30 - 10 h. VIOLÍ BARROC Aula 21	8.30 - 10.00 h. VIOLÍ BARROC Aula 16	8.30 - 10.00 h. VIOLÍ BARROC Aula 24
	10.30 - 12.30 h. ACTIVITATS ARTÍSTIQUES I CULTURALS (Telemàtic)		10.00 - 11.30 h. VIOLÍ BARROC Aula 21	10.00 - 11.30 h. VIOLÍ BARROC Aula 16	10.00 - 11.30h. VIOLÍ BARROC Aula 24

<p>12.30 - 14.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (Telemàtic)</p>		<p>11.30 – 13.00 h. VIOLÍ BARROC Aula 21</p>	<p>11.30 – 14:30h. COORDINACIÓ MÀSTER MÚSICA ANTIGA</p>	<p>11.30 –13.00h. CONJUNT DE MÚSICA ANTIGA INST. CORDA Màster M. Antiga Aula 24</p>
		<p>13.00 – 14.30 h. VIOLÍ BARROC Aula 21</p>		<p>13.00 – 14.30h. VIOLÍ BARROC Aula 24</p>
		<p>15.00 h REUNIÓ DEPARTAMENT</p>		

Pere Saragossà Oboè barroc	9.30 – 11.00 h. OBOÈS HISTÒRICS Aula 18	8.30 – 10.00 h. OBOÈS HISTÒRICS Aula 34A	9.30 – 11.00 h. OBOÈS HISTÒRICS Aula 40	8.30 – 9.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	8.30-9.30 h. ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (telemàtic i presencial)
	11.00 – 11.30 h. TUTORIA TFG Aula 18	10.00 – 11.30 h. FONTS DEL RENAIXEMENT I BARROC Aula 34A	11.00 – 12.30 h. OBOÈS HISTÒRICS Aula 40	INVESTIGACIÓ	9.30-10.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (telemàtic i presencial)
	11.30 – 13.00 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA Aula 18	11.30 – 13.00 h. PRÀCTICA DE L'ORNAMENTACIÓ EN EL RENAIXEMENT, BARROC I CLASSICISME Optativa Aula 34A	12.30 – 13.30 h. INSTRUMENT AFÍ Aula 40		
	13.00 – 14.00 h. TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓ DELS SEGLES XVIII- XIX Optativa Aula 18	13.00 – 14.00 h. NOTACIÓ MUSICAL EN LA HISTÒRIA Optativa Aula 34A	13.30 – 15.00 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA Aula 40		
			15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT		
Pablo Márquez Clavecí	8.30- 9.00 h. MECÁNICA I MANTENIMENT Aula 24	8.30-9.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE INVESTIGACIÓ		8.30- 9.00 h. MECÀNICA I MANTENIMENT Aula 25B	8.30-9.30 h. ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (telemàtic i presencial)
	9.00 -10.30 h. CLAVECÍ Aula 24			9.00-10.00 h. CONTINU II Aula 25B	
	10.30-11.30 h. CLAVECÍ OPTATIU PER A PIANISTES Optativa Aula 24			10.00-11.30 h. FONAMENTS TEÒRICS DE LA INTERPRETACIÓ DE MÚSICA ANTIGA Màster M. Antiga AULA 25b	09.30-10.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (telemàtic i presencial)
	11.30 – 13.00 h.			11.30 – 13.00 h.	

	CLAVECÍ 3 Aula 24			EDICIÓ CRÍTICA DE MÚSICA DELS SEGLES XVII A XVIII Màster M. Antiga Aula 25B	
	13.30-14.30 h CONTINU I Aula 24			13.00-14.30 h. CONCERTS I SIMFONIES DELS SEGLES XVII i XVIII Optativa Aula 25B	
			15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT		
Regina Fuentes Violoncel barroc		8.30-9.30 h. ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (telemàtic i presencial)	8.30 - 10.00 h. VIOLONCEL BARROC Aula 18	8.30-9.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	8.00 – 9.00 h. TABLATURA I Aula 36A
		09.30-10.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (telemàtic i presencial)	10.00 – 11.30 h. VIOLONCEL BARROCO Aula 18	INVESTIGACIÓ	9.00 – 10.00 h. TABLATURA II Aula 36A
					10.00 -11.30 h. VIOLONCEL BARROC Aula 36A
					11.30-13.00h VIOLONCEL BARROC Aula 36A
					13.00-14.30h VIOLONCEL BARROC Aula 36A
			15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT		

Ángel Sampedro Viola barroca		8.30 – 10.00 h. VIOLA BARROCA Aula 15	8.30-10.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanència en el centre)	8.30 – 10.00 h. VIOLA BARROCA Aula 15	8.30 – 10.00 h. VIOLA BARROCA Aula 25B
	10.30-12.30 h. ACTIVITATS ARTÍSTIQUES I CULTURALS (Telemàtic)	10.00 – 11.30h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA INST. CORDA Aula 15	INVESTIGACIÓ (Obligada permanència en el centre)	10.00 – 11.30 h. VIOLA BARROCA Aula 15	10.00 - 11.30 h. CERCA, EDICIÓ I INTERPRETACIÓ DE PARTITURES INÈDITES DELS SEGLES XVII I XVIII Optativa Aula 25B
	12.30-14.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (Telemàtic)				
		11.30 -13.00 h. VIOLA BARROCA Aula 15		11.30 – 13.00 h. VIOLA BARROCA Aula 15	11.30 -13.00 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA INST. CORDA Aula 25B
		13.00 - 14.30 h. VIOLA BARROCA Aula 15		13.00 – 14.30 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA Aula 15	13.00 - 14.30 h. CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA Aula 25B
			15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT		

Maria Antonia Riezu Trompa natural	8.30- 9.30 h. ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Temàtic i presencial)	8.30 – 10.00 h. TROMPA NATURAL Aula 51	8.30-10.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE		
	9.30-10.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (Telemàtic i presencial)	10.00 - 11.30 h. TROMPA NATURAL Aula 51	INVESTIGACIÓ		
		11.30 – 13.00 h. TROMPA NATURAL Aula 51			
		13.00 – 14.30 h. TROMPA NATURAL Aula 51			
			15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT		
Atsuko Takano clavecí Reperori amb clavecí	8.30- 9.30 h. ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Temàtic i presencial)	12.30-13.30 h. COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	08.30 – 10.00 h. REPERTORI AMB CLAVECÍ -INSTR. DE MÚSICA ANTIGA (acordar amb prof.) Aula 24	08.30 – 10.30 h. REPERTORI AMB CLAVECÍ - INSTR. DE MÚSICA ANTIGA Màster M. Antiga (acordar amb prof.) Aula 24	
	9.30-10.30 h. ATENCIÓ A L'ALUMNAT (Telemàtic i presencial)	INVESTIGACIÓ	10.00 – 11.30 h. REPERTORI AMB CLAVECÍ -INSTR. DE MÚSICA ANTIGA Màster M. Antiga (acordar amb prof.) Aula 24	10.30 – 12.30 h. REPERTORI AMB CLAVECÍ -INSTR. DE MÚSICA ANTIGA (acordar amb prof.) Aula 24	
			11.30 – 13:00h. REPERTORI AMB CLAVECÍ -INSTR. DE MÚSICA ANTIGA (acordar amb prof.)		

			Aula 24		
			13.00 – 14.30 h. REPERTORI AMB CLAVECÍ -INSTR. DE MÚSICA ANTIGA Màster M. Antiga (acordar amb prof.) Aula 24		
			15.00 h. REUNIÓ DEPARTAMENT		