INFORME DE VALORACIÓN DEL TRIBUNAL DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DADES DEL TREBALL DE FI DE GRAU  DATOS DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO | | | |
| Títol  Título |  | | |
| Alumne/a  Alumno/a |  | | |
| Tutor/a  Tutor/a |  | | |
| Tribunal |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VALORACIÓ DEL TREBALL DE FI DE GRAU  VALORACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO | 10-9 | 8,9-7 | 6,9-5 | 4,9-0 |
| Transcendència de l’objecte d’investigació  Trascendencia del objeto de investigación |  |  |  |  |
| Redacció i presentació formal  Redacción y presentación formal |  |  |  |  |
| Correcció i adequació de les cites i de les referències  Corrección y adecuación de las citas i referencias |  |  |  |  |
| Correcció del sistema de citació  Corrección del sistema de citación |  |  |  |  |
| Plantejament de la investigació  Planteamiento de la investigación |  |  |  |  |
| Adecuació del mètode  Adecuación del método |  |  |  |  |
| Delimitació precisa dels objectius d’investigació  Delimitación precisa de los objetivos de investigación |  |  |  |  |
| Claredat en l’acotament de l’objecte d’investigació  Claridad en la acotación del objeto de investigación |  |  |  |  |
| Coneixement i ús adequats de les fonts adients  Conocimiento y utilización adecuados de las fuentes pertinentes |  |  |  |  |
| Coneixement i ús adequat de la bibliografia adient  Conocimiento y utilización adecuada de la bibliografía pertinente |  |  |  |  |
| Desenvolupament argumental usat per a l’obtenció dels resultats  Desarrollo argumental empleado para la obtención de los resultados |  |  |  |  |
| Rellevància dels resultats  Relevancia de los resultados |  |  |  |  |
| Qualitat de l’exposició: expressió oral, organització del discurs, etc.  Calidad de la exposición: expresión oral, organización del discurso, etc. |  |  |  |  |
| Qualitat de la interpretació gravada (treballs creativo.permormatius)  Calidad de la interpretación grabada (trabajos creativo-performativos) |  |  |  |  |
| Qualitat de la interpretació presencial (treballs creativo.permormatius)  Calidad de la interpretación presencial (trabajos creativo-performativos) |  |  |  |  |
| Qualitat del portafolis documental (treballs creativo.permormatius)  Calidad del portafolios documental (trabajos creativo-performativos) |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| PROPOSTA DE QUALIFICACIÓ NUMÈRICA PER A LA MEMÒRIA D’INVESTIGACIÓ  PROPUESTA DE CALIFICACIÓN NUMÉRICA PARA EL TRABAJO ESCRITO |  |
| PROPOSTA DE QUALIFICACIÓ NUMÈRICA PER A LA DEFENSA  PROPUESTA DE CALIFICACIÓN NUMÉRICA PARA LA DEFENSA |  |

Castelló de la Plana, a de de 20

# El/la president/a El/la secretari/a El/la vocal