

PROPUESTA DE TRABAJO DE FIN DE MASTER Curso 2023/24

PROPOSTA DE TREBALL DE FI DE MASTER Curs 2023/24

1. APELLIDOS Y NOMBRE. ESPECIALIDAD

COGNOMS I NOM. ESPECIALITAT

1. LÍNEA DE INVESTIFACIÓN1

LÍNIA D’INVESTIGACIÓ

1. TEMA Y TÍTULO DEL TFM

TEMA I TÍTOL DEL TFM

1. DIRECTOR / DIRECTORES (por orden de preferencia. Solo se tendrá en cuenta si el profesor propuesto tiene disponibilidad horaria. En caso contrario, la CAT asignará un tutor en función de la temática)

DIRECTOR / DIRECTORS (per orde de preferencia. Només es tindrà en compte si el professor proposat té disponibilitat horària de TFM. En cas contrari la CAT assignarà un tutor en funció de la temàtica)

1. RESUMEN (antecedentes, objetivos, viabilidad, estado actual del tema, metodología)

RESUM (antecedents, objectius, viabilitat, estat actual del tema, metodologia)

1. FUENTES

FONTS

1. BIBLIOGRAFÍA MÁS RELEVANTE

BIBLIOGRAFIA MÉS RELLEVANT

1. PLAN DE TRABAJO

PLA DE TREBALL

Castelló, a de de 2023

1 Creativo-performativa, Musicològica, Pedagógico-musical, Sociológico-musical, Tecnológico-musical, Psicologia musical, Teoria musical, Improvisació musical, Filosofia i Estética musicals.

Creativo-performativa, Musicológica, Pedagógico-musical, Sociológico-musical, Tecnológico-musical, Psicología musical, Teoría musical, Improvisación musical, Filosofía y Estética musicales.