

HORARIS CURS 2023-2024

DEPARTAMENT DE COMPOSICIÓ

Professor	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
Vicent Adsuara Tecnologia musical	8.30-10.00h TÈCNiques DE GENERACIÓ, PROCESAT I MITJANS INTERACTIUS Biblioteca (Primer semestre)	8.30-10.00h TÈCNiques DE GENERACIÓ, PROCESAT I MITJANS INTERACTIUS Biblioteca (Primer semestre)	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	8.30-11.30 COORDINACIÓ MÁSTER EN COMPOSICIÓ MULTIMÈDIA	8.30-10.30h COMPOSICIÓ ELECTROACÚSTIC A I Biblioteca
	10.00 – 11.30 h. DISPOSITIUS I MEDIS Biblioteca (Primer semestre)	10.00 – 11.30 h. DISPOSITIUS I MEDIS Biblioteca (Primer semestre)	10.30-12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES		10:30-12:00h COMPOSICIÓ AUDIOVISUAL Biblioteca
	11.30-14.30h COMPOSICIÓ MULTIMÈDIA I Biblioteca (Primer semestre) 11.30- 14.30h COMPOSICIÓ MULTIMÈDIA II Biblioteca (Segon semestre)	11:30-13.30h COMPOSICIÓ ELECTROACÚSTICA II Biblioteca	12.30-14.30 h. ATENCIÓ D'ALUMNAT		12- 12.30 h. TUTORITZACIÓ TFF/TFM Biblioteca
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT		
Jaime Serquera Tecnologia musical Tecnologies aplicades		13:30-15.00 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	8.30- 10 h. ACÚSTICA I PSICOACÚSTICA APLICADA Biblioteca (Primer semestre)	8.30- 10 h. TECNOLOGIES APLICADES (Composició) Biblioteca	
		15:30-17.00 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	10-11:30 ACÚSTICA I PSICOACÚSTICA APLICADA Biblioteca (Primer semester)	10-11.30 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	
		17:00-18.30 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	11.30 - 13 h. TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	11.30--13h PRODUCCIÓ I POSTPRODUCCIÓ D'AUDIO I VIDEO DIGITAL Biblioteca	

		18:30-20.00 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	13- 14.30 h. TECNOLOGIES APLICADES (Pedagogia) Biblioteca	13.00-14:30 h. TECNOLOGIES APLICADES (Direcció) Biblioteca	
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT		
Emilio Calandín Composició	8.30-11h TUTORITZACIÓ TFT/TFM	9- 11 h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTR. III Aula 37	9- 11 h. NOTACIÓ, SONORITAT I PRAXI MÚSICA DELS S. XX i XXI (optativa) Aula 37	9- 10 h. TFT/TFM Aula 36A	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE
		11 - 13 h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTR. I Aula 37	11- 13 h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTRACIÓ IV Aula 37	10- 13H COMPOSICIÓ I Aula 36A	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES
		13- 15 h. ORQUESTRACIÓ II Aula 37	13- 14 h. MÚSICA I CINEMA (optativa) Aula 37	13-15h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTRACIÓ I Aula 36	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT		

Josué Delgado Composició	9 - 10.30 h. ANÀLISI DE L'EXECUCIÓ INSTRUMENTAL Màster Aula 48	9-10.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	9-10.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE
	10.30 – 11.30 TFT/TFM Aula 48	10.30 – 12 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	10.30 – 12 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48		10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES
	11.30- 13h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	12 – 13.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48	12 – 13.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48		12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT

	13-14.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48	13.30- 15 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48	13.30- 15 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48		
			15 h REUNIÓ DEPARTAMENT		
Josep Sanz Composició	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE		8:30-10 h INTRODUCCIÓ A LES FERRAMENTES COMPOSITIVES Aula 34B		8.30 - 11.30 h CAPORALIA DEPARTAMENT
	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES	10-13h COMPOSICIÓ II Aula 34 B	10-13 h COMPOSICIÓ I Aula 34B	10-13 h COMPOSICIÓ IV Aula 34B	
	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT	13- 14.30 h COMPOSICIÓ ASSISTIDA PER ORDINADOR Aula 34B (Primer semestre) 13-14.30 h COMPOSICIÓ ALGORÍTMICA Aula 34B (segon semestre)	13- 14.30 h COMPOSICIÓ ASSISTIDA PER ORDINADOR Aula 34B (Pirmer semestre)	13- 14.30 h COMPOSICIÓ PER A ENSEMBLE Aula 34B	
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT		
José Javier Peña Aguayo Composició	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	9-11 h ANÀLISI COMPOSICIÓ IV Aula 46	9-11 h. HARMONIA II (Compo) Aula 34A	8.30- 10 h. MÚSICA CONTEMP. I Aula 36B	
	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES	11- 13 h. HARMONIA III (Compo) Aula 46	11-13 h. HARMONIA II (Compo) Aula 34A	10-13 h. COMPOSICIÓ II Aula 36B	
	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT	13- 15h. HARMONIA I (Compo) Aula 46	13-15 h. HARMONIA I (Compo) Aula 34A	13-14.30 h. MÚSICA CONTEMP. II Aula 36B	

			15h REUNIÓ DEPARTAMENT	
--	--	--	---------------------------------------	--

Raquel Mínguez Composició	9- 10.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 34B	8.30 - 10 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 36B		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	9 - 10.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 37
	10.30-12h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 34B	10 - 11.30 h. LABORATORI D'INTERPRETACIÓ Màster EEAA Aula 36B		10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES	10.30 - 12 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 37
	12-13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 34B	11.30 - 13 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 36B		12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT	12 - 13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 37
	13.30- 15h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 34 B	13 – 14.30h PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 36B	15h REUNIÓ DEPARTAMENT		13.30-15 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 37
César Cano Composició	9-10.30 CONTRAPUNT I Aula 35	8.30 - 10 h. CONTRAPUNT II Aula 36.A		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	9-10.30 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 34.A
	10.30 - 12 h. CONSCIÈNCIA DE L'AUDICIÓ MUSICAL Màster EEAA Aula 35	10 - 11.30 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 36.A		10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES	10.30-12 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 34.A
	12 - 14 h. ANÀLISI III Aula 35	11.30-13h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 36.A		12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT	12-15h. COMPOSICIÓ III Aula 34.A
		13-14.30 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 36.A			

			15h REUNIÓ DEPARTAMENT		
Salvador Luján Composició	9 - 9.30 h. TFT Aula 45	9 - 10.30 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE	9 - 10.30 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45
	9.30- 11h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 45	10.30 - 12 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45		10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES	10.30 - 12 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 45
	11 - 13h. ANÀLISI I (Composició) Aula 45	12 – 13.30h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45		12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT	12 - 13.30 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45
	13 - 15 h. ANÀLISI II (Composició) Aula 45	13:30 - 15 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45	15h REUNIÓ DEPARTAMENT		13:30 - 15 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45

Ana Cazorra Composició	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE		9.00-10:30h. TFT Aula 45	9.00-10:00h. TFT Aula 34.A	9 – 10.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. II Aula 34.B
	10.30- 12.30 h ACTIVITATS ARTÍSTIQUES I CULTURALS		10.30 – 12 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 45	10-13.00 h. COMPOSICIÓ III Aula 34.A	10.30 – 12 h. CONTRAPUNT II Aula 34.B
	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT		12 – 13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 45	13.00-14:30 h. PATRIMONIO MUSICAL Y SU INVESTIGACIÓN (Màster M. Antiga) Aula 34.A	12 – 13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 34.B
			13:30-15.00h PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. II Aula 45	14:30-15.00 h. TFT Aula 34.A	13.30– 15h. CONTRAPUNT I Aula 34.B
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT		