

MÀSTER EN ENSENYANCES ARTÍSTIQUES EN INTERPRETACIÓ DE MÚSICA ANTIGA I INVESTIGACIÓ DE PATRIMONI MUSICAL

HORARIS CURS 2023-24*				
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
		9:00-10:30 CONJUNT DE MÚSICA ANTIGA INSTR. VENT (Marisa Esparza)		
			10:00-11:30 FONAMENTS TEÒRICS DE LA INTERPRETACIÓ DE MÚSICA ANTIGA (Pablo Márquez)	10:00-11:30 PRÀCTIQUES DE LA INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA (Victoria Alemany)
		11:30-13:00 METODOLOGIES DE LA INVESTIGACIÓ MUSICAL 2n semestre (Manuel Lafarga)	11:30-13:00 EDICIÓ CRÍTICA DE MÚSICA DELS SEGLES XVII A XIX (Pablo Márquez)	11:30-13:00 CONJUNT DE MÚSICA ANTIGA INSTR. DE CORDA (Teresa Casanova)
	13:00-14:30 DISSENY, PRODUCCIÓ I DISTRIBUCIÓ DE PROJECTES ARTÍSTICS DE MÚSICA ANTIGA 1er semestre (Tino Carreño)		13:00-14:30 PATRIMONI MUSICAL I LA SEUA INVESTIGACIÓ (Anna Cazorra)	

- L'horari de les assignatures Instrument principal, Instrument secundari i Repertori amb clavecí s'acordarà amb el professorat respectiu.

* Aquest horari serà susceptible de modificacions per motius d'organització del centre.