

Concert Travesseres Històriques del Reinaixement, Traverso i conjunt de la Música Antiga



**Participa l'alumnat del Conservatori Superior
de Música de Castelló "Salvador Seguí"**

Professora: Marisa Esparza



Traverseres Històriques del Reinaixement

- Cómo puedo yo vivir, cançoner del Duc de Calàbria (s. XVI)
- Que todos se pasan en flores, cançoner del duc de Calàbria
- Soberana María, anònim (s. XVII)
- Soleta, cançoner de Gandia (s. XVI)
- Pavana Flow my tears, Jacob Van Eyck (1589-1657)
- Tourdion, anònim (s. XVI)
- Basse dance - La brosse, Pierre Attaignant (1494-15529)

Isabel Sendra, María Mañes, Claudia Macías, Inmaculada Climent, Alberto Fullea, Paula García i Roser Barberà.

Cello Barroc

- Suite n°2 (Sarabande).....J.S.Bach

Àngela Pellicer



Traverso

- Les Folies d'Espagne (I,II,V,XI,XXIII i XXIV).....Marin Marais
Pilar Ortín
- Capricho N.º VII (Alla Francese - Vivace).....J. J. Quantz
- Sonata N.º I (Affetuoso - Allegro).....J. J. Quantz
Soledad Hermo
- Fantasia n.º I.....G. P. Telemann
- Sonata en La menor Wq.132, H.562 (Poco Adagio).....C.P.E.Bach

Marta Aparisi

Conjunt Música Antiga

- Minueto Italiano Recueill de pièces.....Michel Blavet
Elisabeth Rodríguez i Maria Catena
- Trio de traversos (Adagio - Presto - Vivace).....J. J. Quantz
Soledad Hermo, Elisabeth Rodríguez i Maria Catena
- Trio para dos Traversos i Cello en Sol Mayor.....C.Stamitz

Pilar Ortín, Marta Aparisi i Àngela Pellicer

