



## GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV

Curs / Curso

### GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

**2022-2023**

| <b>1 Dades d'identificació de l'assignatura</b><br><i>Datos de identificación de la asignatura</i> |  |   |    |                             |       |
|--|--|---|----|-----------------------------|-------|
| Nom de l'assignatura<br><i>Nombre de la asignatura</i>   | <b>Reducció de partitures 2</b>  |   |    |                             |       |
| Crèdits ECTS<br><i>Créditos ECTS</i>   | <b>4</b>   | Curs<br><i>Curso</i>  | 4º | Semestre<br><i>Semestre</i> | Anual |
| Tipus de formació<br><i>Tipo de formación</i><br><small>bàsica, específica, optativa</small>       | Específica   | Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura<br><i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i> |    | Valencià                    |       |
| Matèria<br><i>Materia</i>  | Reducció de partitures   |   |    |                             |       |
| Títol Superior<br><i>Título Superior</i>   | Música   |   |    |                             |       |
| Especialitat<br><i>Especialidad</i>  | Composició i Direcció  |   |    |                             |       |
| Centre<br><i>Centro</i>  | Conservatori Superior de Música Salvador Seguí                             |   |    |                             |       |
| Departament<br><i>Departamento</i>   | Pedagogia  |   |    |                             |       |
| Professorat<br><i>Profesorado</i>  | Na Concepció Rodes i Rives   |   |    |                             |       |
| e-mail<br><i>e-mail</i>  | <a href="mailto:c.rodesrives@iseacv.gva.es">c.rodesrives@iseacv.gva.es</a> |   |    |                             |       |

#### **1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació** *Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación*

Reducció escrita i al teclat de partitures de diferents conjunts instrumentals i vocals, des del renaixement fins a l'actualitat.