



## GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV

Curs / Curso

### GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

**2022-2023**

<b>1 Dades d'identificació de l'assignatura</b> <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	<b>Reducció de partitures I</b>				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	<b>4</b>	Curs <i>Curso</i>	3º	Semestre <i>Semestre</i>	Anual
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Específica	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>		Valencià	
Matèria <i>Materia</i>	Reducció de partitures				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Música				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Composició i Direcció				
Centre <i>Centro</i>	Conservatori Superior de Música Salvador Seguí				
Departament <i>Departamento</i>	Pedagogia				
Professorat <i>Profesorado</i>	Na Concepció Rodes i Rives				
e-mail <i>e-mail</i>	<a href="mailto:c.rodesrives@iseacv.gva.es">c.rodesrives@iseacv.gva.es</a>				

#### **1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació** *Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación*

Reducció escrita i al teclat de partitures de diferents conjunts instrumentals i vocals, des del renaixement fins a l'actualitat.