

HORARIS CURS 2022-2023

DEPARTAMENT DE COMPOSICIÓ

Professor	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
Miguel Ángel Berbis Tecnologia musical	8.00-10.00h SECRETARÍA	9:00-11.00h SECRETARÍA		8.30-11.30h SECRETARÍA	8.30-11.30h SECRETARÍA
	10.00 - 12.00 h. COMPOSICIÓ ELECTROACÚST. I Biblioteca	11 - 13.00 h. COMPOSICIÓ ELECTROACÚSTICA II Biblioteca	10.30-12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)		11.30-13.30h SECRETARÍA
	12.00-13.30h COMPOSICIÓ AUDIOVISUAL Biblioteca	13:00-14.30h SECRETARÍA	12.30-14.30 h. ATENCIÓ D'ALUMNAT (Telemàtic)		
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		
Adrián Garrido Tecnologia musical Tecnologies aplicades	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanencia en el centre)		8.30- 10 h. TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	8.30- 10 h. TECNOLOGIES APLICADES (Composició) Biblioteca	8:30-10h TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca
	INVESTIGACIÓ (Obligada permanencia en el centre)	10.30-12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)	10-11:30 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	10-11.30 TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	10-11.30 h. GRAVACIÓ I PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL Biblioteca
		12.30-14.30 h. ATENCIÓ D'ALUMNAT (Telemàtic)	11.30 - 13 h. TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	11.30 - 13 h. TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca	11:30-13:00h TECNOLOGIA I ACÚSTICA Biblioteca
			13- 14.30 h. TECNOLOGIES APLICADES (Pedagogia) Biblioteca	13.00-14:30 h. TECNOLOGIES APLICADES (Direcció) Biblioteca	13.00-14.30 h. TFT/TFM Biblioteca
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		

Emilio Calandín Composició	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanència en el centre)	9- 11 h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTR. III Aula 37	9- 11 h. NOTACIÓ, SONORITAT I PRAXI MÚSICA DELS S. XX i XXI (optativa) Aula 46	9- 10 h. TFT/TFM	
	INVESTIGACIÓ (Obligada permanència en el centre)	11 - 13 h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTR. I Aula 37	11- 13 h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTRACIÓ IV Aula 46	10- 13H COMPOSICIÓ I Aula 36A	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)
		13- 15 h. ORQUESTRACIÓ II Aula 37	13- 14 h. MÚSICA I CINEMA (optativa) Aula 46	13-15h. INSTRUMENTACIÓ I ORQUESTRACIÓ I Aula 36	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)
			14- 15 h. TFT/TFM		
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		

Josué Delgado Composició	9 - 10.30 h. ANÀLISI DE L'EXECUCIÓ INSTRUMENTAL Màster Aula 48	9-10.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	9-10.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanència en el centre)	
	10.30 – 11.30 TFT/TFM Aula 48	10.30 – 12 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	10.30 – 12 h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	INVESTIGACIÓ (Obligada permanència en el centre)	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)
	11.30- 13h. EDUCACIÓ AUDITIVA I Aula 48	12 – 13.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48	12 – 13.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48		12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)
	13-14.30 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48	13.30- 15 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48	13.30- 15 h. EDUCACIÓ AUDITIVA II Aula 48		
			15 h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		

Josep Sanz Composició	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanencia en el centre)	INVESTIGACIÓ (Obligada permanencia en el centre)			8.30 - 11.30 h. CAPORALIA DEPARTAMENT
	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)	10-13h. COMPOSICIÓ II Aula 34 B	10-13 H. COMPOSICIÓ I Aula 34B	10-13 h. COMPOSICIÓ IV Aula 34B	11.30-13h. TUTORITZACIÓ TFT/TFM
	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)	13- 14.30 h. CONTRAPUNT I Aula 34B	13-14.30 h. CONTRAPUNT II Aula 34B	13- 14.30 h. COMPOSICIÓ PER A ENSEMBLE optativa Aula 34B	
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		
José Javier Peña Aguayo Composició		9-11 h ANÀLISI COMPOSICIÓ IV Aula 45	9-11 h. HARMONIA II (Compo) Aula 45	8.30- 10 h. MÚSICA CONTEMP. I Aula 36B	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanencia en el centre)
	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)	11- 13 h. HARMONIA III (Compo) Aula 45	11-13 h. HARMONIA II (Compo) Aula 45	10-13 h. COMPOSICIÓ II Aula 36B	INVESTIGACIÓ (Obligada permanencia en el centre)
	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)	13- 15h. HARMONIA I (Compo) Aula 45	13-15 h. HARMONIA I (Compo) Aula 45	13-14.30 h. MÚSICA CONTEMP. II Aula 36B	
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		

Raquel Mínguez Composició	9- 10.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 34B	8.30 - 10 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 36B		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanència en el centre)	9 - 10.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 37
	10.30-12h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 34B	10 - 11.30 h. LABORATORI D'INTERPRETACIÓ Màster EEAA Aula 36B	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)	INVESTIGACIÓ (Obligada permanència en el centre)	10.30 - 12 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 37
	12-13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 34B	11.30 - 13 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 36B	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)		12 - 13.30 h. TFT
	13.30- 15h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. II Aula 34 B	13 - 14.30h PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 36B	15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		13.30-15 h. PRÀCTICA HARMONICO-CONTRAPUNT. I Aula 37
César Cano Composició	9-10.30 CONTRAPUNT I Aula 35	8.30 - 10 h. CONTRAPUNT II Aula 36.A		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanència en el centre)	9-10.30 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 34.A
	10.30 - 12 h. CONSCIÈNCIA DE L'AUDICIÓ MUSICAL Màster EEAA Aula 35	10 - 11.30 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 36.A	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)	INVESTIGACIÓ (Obligada permanència en el centre)	10.30-12 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 34.A
	12 - 14 h. ANÀLISI III (Composició) Aula 35	11.30-13h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 36.A	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)		12-15h. COMPOSICIÓ III Aula 34.A
		13-14.30 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 36.A			
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		

Salvador Luján Composició	9 - 9.30 h. TFT Aula 45	9 - 10.30 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 46		8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanencia en el centre)	9 - 10.30 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45
	9.30- 11h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 45	10.30 - 12 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 46	10.30- 12.30 ACTIVITATS CULTURALS I ARTÍSTIQUES (Telemàtic)	INVESTIGACIÓ (Obligada permanencia en el centre)	10.30 - 12 h. ANÀLISI I (Interpretació) Aula 45
	11 - 13h. ANÀLISI I (Composició) Aula 45	12 – 13.30h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 46	12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)		12 - 13.30 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45
	13 - 15 h. ANÀLISI II (Composició) Aula 45	13:30 - 15 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 46	15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		13:30 - 15 h. ANÀLISI II (Interpretació) Aula 45

Ana Cazurra Composició	8.30-10.30 COORDINACIÓ I GESTIÓ DE CENTRE (Obligada permanencia en el centre)		9.00-10:30h. TFT Aula 34.A	9-10 h. TFT	9 – 10.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. II Aula 34.B
	INVESTIGACIÓ (Obligada permanencia en el centre)	10.30- 12.30 h ACTIVITATS ARTÍSTIQUES I CULTURALS (Telemàtic)	10.30 – 12 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 34.A	10-11.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 34.A	10.30 – 12 h. CONTRAPUNT II Aula 34.B
		12.30-14.30 ATENCIÓ ALUMNAT (Telemàtic)	12 – 13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 34.A	11.30-13 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. II Aula 34.A	12 – 13.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. I Aula 34.B
			13:30-15.00h PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. II Aula 34.A	13-14.30 h. PRÀCTICA HARMONICO- CONTRAPUNT. II Aula 34.A	13.30– 15h. CONTRAPUNT I Aula 34.B
			15h REUNIÓ DEPARTAMENT (Telemàtic)		