

## ASSIGNATURES OPTATIVES

### CURS 2022-2023

Assignatura	ECTS	Professor	Horari	Aula
1. Big Band	4	Juan Antonio Pérez	Dimarts 13 - 15 h.	47
2. Brass Band	4	J. E. Cotolí	Dimecres 13 - 15 h.	47
3. Cerca, edició i interpretació de partitures inèdites dels segles XVII i XVIII.	3	Per determinar	Divendres 10 - 11.30 h.	25B
4. Clavecí optatiu per a pianistes	2	Pablo Marquez	Dilluns 10.30 – 11.30 h.	24
5. Composició per a <i>ensemble</i> contemporani (Composició)	3	Josep Sanz	Dijous 13 – 14.30 h.	34B
6. Concerts i simfonies dels segles XVII i XVIII	4	Teresa Casanova	Dimecres 13 – 14.30 h.	5

<b>7. Didàctica de l'expressió musical</b>	3	M <sup>a</sup> Elisa Gómez Pardo	Dimecres 8.30- 10h.	37
<b>8. Encontre entre les arts</b>	3	Joan Carles Gomis	Dimarts 10 - 11.30 h.	Aula Claustre
<b>9. Història de la interpretació musical</b>	3	Joan Carles Gomis	Dilluns 10.30 - 12 h.	Aula Claustre
<b>10. Ensemble contemporani</b>	4	Xavi Berbis	Dilluns 8.30-10.30 h.	37
<b>11. Introducció a la musicoteràpia</b>	3	Alba Real	Dijous 13.30 - 15 h.	45
<b>12. Orquestra de grabacions NOSOLOCLASICA</b>	4	Miguel A. Navarro	Dimecres 11 - 13	47
<b>13. Praxi del baix continu per alumnes de cello, contrabaix i fagot</b>	3	Regina Fuentes	Divendres 10-11.30h.	31

<b>14. Música i cinema</b>	2	Emilio Calandín	Dimecres 13-14h.	46
<b>15. Música i sociabilitat burgesa en el segle XIX</b>	3	Conxín Darijo	Dimecres 8.30 - 10 h.	22
<b>16. Notació musical en la història</b>	2	Pere Saragossà	Dimarts 13 - 14 h.	34A
<b>17. Notació, sonoritat i praxi del repertori dels segles XX i XXI</b>	4	Emilio Calandín	Dimecres 9-11h.	46

<b>18. Pràctica de l'ornamentació en el Renaixement, Barroc i Classicisme</b>	3	Pere Saragossà	Dimarts 11.30 - 13 h.	34B
<b>19. Repertori i acompanyament per a pedagogia</b>	2	Pianista acompanyant de cada itinerari instrumental	Segons horari de cada professor	La de cada professor en el seu horari
<b>20. Taller de reparació i manteniment dels instruments de percussió</b>	2	Miguel Ángel Orero	Dimecres 8.30 - 9.30 h.	8
<b>21. Travesseres històriques del Renaixement i del Barroc</b>	3	Marisa Esparza	Dimarts 13.30-15h.	24
<b>22. Gravació i producció audiovisual</b>		A determinar	Divendres 10-11.30 h.	Biblioteca