



GENERALITAT  
VALENCIANA

iseacv

CSMC

Conservatori Superior  
de Música de Castelló

## I CICLO DE MÚSICA ANTIGUA

CONCIERTO DE ALUMNOS DEL CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MÚSICA SALVADOR SEGUÍ DE CASTELLÓN



Departamento de Música Antigua

Profesora: Marisa Esparza Regal, Traverso y Conjunto de la Música Antigua.

7 DE MAYO DEL 2022 A LAS 19H

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, 1

NÁQUERA (VALENCIA)



Ajuntament de  
Nàquera

PROGRAMA DEL CONCIERTO  
(Duración aproximada: 1h 18min)

**Capricio nº 1 en Re menor (QV 3:1.8)**

**J. J. Quantz (1697 – 1773)**

*Marta Aparisi, Traverso*

**Sonata nº 2 en Sol menor para traverso y bajo continuo Op 91 (1741)**

**J. B. de Boismortier (1689-1755)**

I - Gayement

II - Gracieusement

III - Gayement

*Pablo Palau, Traverso*

**Sonata nº 1 en Re Mayor para traverso y bajo continuo**

**J. J. Quantz (1697 – 1773)**

I - Affettuoso

II - Allegro

III - Sarabande

IV - Tempo di gavota

*Emma Prats, Traverso*

**Sonata para traverso y bajo continuo**

**F. Geminiani (1687-1762)**

I - Adagio

II - Allegro

III - Lento

IV - Vivace

*Nicolò Capone, Traverso*

**Sonata nº 1 en Si menor para traverso y bajo continuo (BWV 1030)**

**J. S. Bach (1685 – 1750)**

I - Andante.

*Marta Aparisi, Traverso*

**Trio de traversos en Re Mayor**

**J. J. Quantz (1697 – 1773)**

I - Adagio

II - Vivace

III - Presto-vivace-presto-vivace-presto-vivace

IV - Largo

V - Allegro

*Nicolò Capone, Emma Prats y Pablo Palau*

**Concierto en Si menor Op. 15 nº 4 para Quinteto de travesos y bajo continuo**

**J. B. de Boismortier (1689-1755)**

I - Adagio

II - Allegro

III - Allegro

*Marta Aparisi, Pablo Palau, Emma Prats y Nicolò Capone*

**Sonata a dúo para violín y traveso (TWV 40:111)**

**G. P. Telemann (1681-1767)**

I - Dolce

II - Scherzando

III - Largo

IV - Vivace

*Marta Aparisi, Traverso; Javier Martín, Violín Barroco*

**Cuarteto de G.P. Telemann en Sol Mayor para traveso, oboe, violín, violonchelo y bajo continuo (I. Parte)**

**G. P. Telemann (1681-1767)**

I - Largo

II - Allegro

III - Largo

IV - Vivace

V - Moderatto

VI - Grave

VII - Vivace

*Manuel Pérez, Oboe Barroco; Pablo Palau, Traverso; Javier Martín, Violín Barroco; Melani Ferrús, Viola Barroca*

**Sonata nº 1 en F Mayor para Oboe, Trompa, Violín y Bajo Continuo**

**G.H. Stölzel (1690 -1749)**

I - Allegro

II - Allegro

*Manuel Pérez, Oboe Barroco; Fátima Martínez, Trompa Natural; Javier Martín, Violín Barroco; Melani Ferrús, Viola Barroca*

*Clavecinista Acompañante: Javier Caballero*