

## EXÀMENS DE 2<sup>a</sup> CONVOCATÒRIA CURS 2021/22

### DEPARTAMENT DE MÚSICA DE CAMBRA

#### ÀREA DE MÚSICA ANTIGA

ASSIGNATURA	PROFESSOR	DATA	HORA	AULA
TRAVERSO	Marisa Esparza	21-06-2022	10h	24
TRAVESSERES HISTÒRIQUES DEL RENAIXEMENT AL BARROC	Marisa Esparza	21-06-2022	10:30h	24
CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA	Marisa Esparza	21-06-2022	11h	24
VIOLONCEL BARROC	Regina Fuentes	21-06-2022	9h	23b
TABLATURA I	Regina Fuentes	21-06-2022	10:30h	23b
TABLATURA II	Regina Fuentes	21-06-2022	12h	23b
PRAXI DEL BAIX CONTINU	Regina Fuentes	21-06-2022	13h	23b
VIOLA BARROCA	Teresa Casanova	21-06-2022	13:00h	34B
CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA	Teresa Casanova	21-06-2022	12:30h	34B
CERCA, EDICIÓ I INTERPRETACIÓ DE PARTITURES INÈDITES	Teresa Casanova	21-06-2022	13:45h	34B
VIOLIN BARROCO	Ángel Sampedro	21-06-2022	13:00h	34B
CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA	Ángel Sampedro	21-06-2022	12:00h	34B
CONCERTS Y SIMFONIES	Ángel Sampedro	21-06-2022	11:30h	34B

DELS SEGLES XVII i XVIII				
CONTINU I i II	Pablo Márquez	21-06-2022	11:30h	24
CLAVECÍ	Pablo Márquez	21-06-2022	12h	24
CLAVECÍ OPTATIU	Pablo Márquez	21-06-2022	12h	24
CONJUNT (REPERTORI)	Pablo Márquez	21-06-2022	13h	24
MECÀNICA I FUNCIONAMENT DEL CLAVECÍ	Pablo Márquez	21-06-2022	13:30h	24
LITERATURA DEL CLAVECÍ	Pablo Márquez	21-06-2022	13:30h	24
OBOÉS HISTÒRICS	Pere Saragossa	21-06-2022	10:30h	18
FONTS DEL RENAIXEMENT I BARROC	Pere Saragossa	21-06-2022	11h	18
PRÀCTICA DE L'ORNAMENTACIÓ DEL RENAIXEMENT, BARROC I CLASSICISME	Pere Saragossa	21-06-2022	11h	18
NOTACIÓ MUSICAL EN LA HISTÒRIA	Pere Saragossa	21-06-2022	11h	18
CONJUNT DE LA MÚSICA ANTIGA	Pere Saragossa	21-06-2022	10:30h	18