

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV
Curs /Curso
2020-2021

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>		MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA			
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	3º	Semestre <i>Semestre</i>	ANUAL
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> <small>bàsica, específica, optativa</small> <small>básica, específica, optativa</small>	OE	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Castellano
Matèria <i>Materia</i>	Organización Educativa				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Música				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Pedagogía				
Centre <i>Centro</i>	CSMC				
Departament <i>Departamento</i>	Pedagogía				
Professorat <i>Profesorado</i>	Ma Elisa Gómez-Pardo Gabaldón				
e-mail <i>e-mail</i>					
1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>					
<ul style="list-style-type: none"> • Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora. • Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente. • Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza. • Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación. • Utilizar las habilidades comunicativas y la crítica constructiva en el trabajo en equipo. • Liderar y gestionar grupos de trabajo. • Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables. 					
1.2 Coneixements previs <i>Conocimientos previos</i>					
<small>Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació</small> <small>Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación</small>					
No son necesarios conocimientos previos para cursar la asignatura.					

2 Competències de l'assignatura

Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
 Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

CG 5. Conocer los recursos tecnológicos propios de su campo de actividad y sus aplicaciones en la música preparándose para asimilar las novedades que se produzcan en él. G.C.: Mucho.

CG 10. Argumentar y expresar verbalmente sus puntos de vista sobre conceptos musicales diversos. G.C.: Mucho.

CG 18. Comunicar de forma escrita y verbal el contenido y los objetivos de la actividad profesional a personas especializadas, con uso adecuado del vocabulario técnico. G.C.: Mucho.

CE 1. Comprender y explicar los fundamentos en pedagogía musical contemporánea, tanto en el área de conocimientos sistemáticos como en su aplicación, y saber fundamentar en ellos la reflexión crítica de la actuación educativa musical propia y ajena. G.C.: Bastante.

CE 2. Elaborar, seleccionar, aplicar y evaluar actividades, materiales y recursos de enseñanza/aprendizaje musical en función de las demandas de cada contexto educativo, siendo versátil en el dominio de los instrumentos y otros recursos musicales y aplicando de forma funcional las nuevas tecnologías. G.C.: Mucho.

CE 3. Conocer los elementos constitutivos de la música mostrando un alto dominio en percepción auditiva, lectura, análisis, escritura, improvisación y creación musical, y ser capaz de interrelacionar todo ello para aplicarlo y utilizarlo adecuadamente en el desarrollo de la propia actividad. G.C.: Bastante.

CE 7. Saber aprovechar las oportunidades de formación y especialización que cada puesto de trabajo ofrece, incorporándolas al desarrollo del propio perfil profesional. G.C.: Bastante.

CE 8. Implicarse activamente en proyectos educativo-musicales a través del trabajo cooperativo y asumir la responsabilidad de desarrollar la profesión educativa musical como tarea colectiva. G.C.: Mucho.

CE 9. Diseñar y llevar a cabo procesos sistemáticos de evaluación educativa sobre alumnos, profesores, programas e instituciones y basar en sus resultados la planificación de la mejora educativa. G.C.: Mucho.

CE 10. Diseñar, realizar y evaluar una investigación en educación musical, tanto de forma individual como formando parte activa de equipos de investigación. G.C.: Mucho.

3 Resultats d'aprenentatge

Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENTATGE
 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETÈNCIES RELACIONADES
 COMPETENCIAS RELACIONADAS

R1. Examinar conceptos básicos de la investigación en el campo educativo musical.

CG5, CG18, CE2, CE10

R2. Identificar la evolución histórica de la investigación educativa, comentando trabajos publicados en revistas especializadas.

CG5, CG18, CE2, CE10

R3. Analizar y valorar el proceso de investigación educativa.	CG5, CG18, CE2, CE10
R4. Describir y contrastar las características básicas de los métodos de investigación educativa en el ámbito musical.	CG10, CE2, CE7, CE8, CE9
R5. Elaborar y validar instrumentos para la obtención de datos.	CG5, CE1, CE3, CE9
R6. Elaborar informes de investigación relacionados con la educación musical.	CG5, CG18, CE2, CE10
R7. Recopilar fuentes de documentación bibliográfica en el campo de la educación musical.	CG10, CE2, CE7, CE8, CE9

4 **Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge** *Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje*

Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes, ... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas...</i>	Planificació temporal <i>Planificación temporal</i>
<p>Introducción a los diseños de investigación educativa</p> <p>Paradigmas y tipos de investigación científica. El proceso de investigación cuantitativa. El proceso de investigación cualitativa.</p>	5 sesiones
<p>Instrumentos para la recogida de datos</p> <p>Cuestionarios y escalas de actitud. Observación sistemática y entrevistas. Grupos de discusión y análisis de contenido.</p>	10 sesiones
<p>Análisis e interpretación de datos</p> <p>Análisis e interpretación de datos cuantitativos. Análisis e interpretación de datos cualitativos. La defensa del trabajo de investigación (TFT).</p>	5 sesiones
<p>Presentación proyectos de investigación</p>	10 sesiones

5 **Activitats formatives** *Actividades formativas*

5.1 **Activitats de treball presencials** *Actividades de trabajo presenciales*

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>

Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	R2, R3, R4	18 horas
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	R1, R5, R6, R7	10 horas
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>	R1, R5, R6, R7	7 horas
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	R1, R3, R5, R6, R7	5 horas
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7	5 horas
SUBTOTAL			45 horas

5.2 Activitats de treball autònom *Actividades de trabajo autónomo*

ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	R1, R2, R4, R7	20 horas
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	R3, R5, R6,	30 horas
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias...</i>	R2, R4, R7	5 horas
SUBTOTAL			55 horas

TOTAL 100 horas

6 Sistema d'avaluació i qualificació *Sistema de evaluación y calificación*

6.1 Instruments d'avaluació <i>Instrumentos de evaluación</i> Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio... <i>Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio...</i>

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i>	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
<i>Exposiciones orales</i>	R3, R5, R6	25%
<i>Trabajos dirigidos</i>	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7	50%
<i>Estudios de caso</i>	R1, R3, R4	25%

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega

Criterios de evaluación y fechas de entrega

La calificación final se distribuirá de la siguiente manera:

1. Trabajos realizados por los alumnos a lo largo del curso (70%)
2. Asistencia a clase (máximo diez faltas no justificadas) y actitud hacia la materia (30%)
3. Los alumnos con programa Erasmus deberán examinarse en los términos detallados para la convocatoria extraordinaria de la asignatura.

6.3 Sistemes de recuperació

Sistemas de recuperación

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)
 Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

La calificación final de la asignatura será la obtenida con la realización de un examen sobre los contenidos teórico-prácticos desarrollados a lo largo del curso.

7 Bibliografia

Bibliografía

- Bardon, L. (2002).** *Análisis de contenido*. Madrid: Akal.
- Bareman, R. y Gottman, J.M. (1989).** *Observación de la interacción*. Madrid: Morata.
- Bolívar, A. y Domingo, J. (2001).** *La investigación biográfico-narrativa en educación*. Madrid: La Muralla.
- Booth, W., Colomb, G. y Williams, J.M. (2001).** *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa.
- Buendía, L. (Ed) (1993).** *Análisis de la Investigación Educativa*. Granada: Servicio de publicaciones.
- Cabrera, F.A. y Espín, J.V. (1986).** *Medición y evaluación educativa*. Barcelona: PPU.
- Callejo, J. (2001).** *El grupo de discusión: introducción a una práctica de investigación*. Barcelona: Ariel.
- Colás, P. (1992).** *El análisis de datos en la metodología cualitativa*. Revista de Ciencia de la educación 152, 52-53.
- Cook, T.D. y Reichardt, C.S. (1986).** *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación*. Madrid: Morata.
- Croll, P. (2000).** *La observación sistemática en el aula*. Madrid: La Muralla.
- Dendaluce, I. (1998).** *Algunos retos metodológicos*. Revista de Investigación Educativa, 16, pp. 7-24.
- Dendaluce, I. (Coord.) (1988).** *Aspectos metodológicos de la investigación educativa*. Madrid: Narcea
- Elliot, J. (1990).** *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.
- Ettxeberria, J. y Tejedor, F.J. (2005).** *Análisis descriptivo de datos en educación*. Madrid: La Muralla

- Gambara, H. (2002).** *Diseño de Investigaciones. Cuaderno de prácticas.* Madrid: McGraw Hill.
- Ghiglione, R. y Matalon, B. (1999).** *Las encuestas sociológicas. Teoría y práctica.* México: Trillas.
- Gil Flores, J. y Perera Rodríguez, V (2001).** *Análisis informatizado de datos cualitativos.* Sevilla: Kronos
- Gil Pascual, J.A. (2000).** *Estadística e informática en la investigación descriptiva e inferencial.* Madrid: UNED.
- Gil, J. (1994).** *Análisis de datos cualitativos.* PPU: Barcelona.
- Gollete, G. y Lessard-Hébert, M. (1988).** *La investigación-acción.* Barcelona: Laertes.
- Goodale, James G. (1994).** *La entrevista.* Madrid: Pirámide.
- Guash, O. (1997).** *Observación participante.* Madrid: CIS.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994).** *Etnografía. Métodos de investigación.* Barcelona: Paidós.
- Hernández Pina, F. (1995).** *Bases metodológicas de la investigación educativa. I. Fundamentos.* Murcia: DM.
- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988).** *Cómo planificar la investigación-acción.* Barcelona: Laertes.
- Krippendorff, K. (1990).** *Metodología de análisis de contenido.* Barcelona: Paidós.
- Krueger, R. (1991).** *El grupo de discusión. Guía práctica de la investigación aplicada.* Madrid: Pirámide.
- Latorre, A. (2003).** *La investigación-acción.* Barcelona: Graó.
- Martínez, J. (1988).** *El estudio de caso en la investigación educativa.* Investigación en la escuela 6, 4.
- Martínez M.M. (1996).** *La investigación cualitativa etnográfica en educación.* México: Trillas.
- Martínez Martín, V.C. (2003).** *Diseño de encuestas de opinión.* Madrid: Ra-Ma.
- Pérez Serrano, G. (1990).** *Investigación-acción: aplicaciones al campo social y educativo.* Madrid: Dykinson.
- Pérez Serrano, G. (2004).** *Investigación cualitativa. Retos Interrogantes. Vol I. Métodos.* Madrid: La Muralla.
- Perez-Juste, R. (2004).** *Evaluación de programas en educación.* Madrid: La Muralla.
- Popkewitz, T.S. (1988).** *Paradigma e ideología en investigación educativa.* Madrid: Mondadori.
- Pujadas, J. (1992).** *El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales.* Madrid: CIS.
- Río Sadornil, D. del (2003).** *Métodos de investigación en educación.* Madrid: UNED.
- Rodríguez Gómez, G. y García Jiménez, E. (1999).** *Metodología de la investigación cualitativa.* Archidona: Aljibe.
- Ruiz Olabuénaga, J.I. (1996).** *Metodología de la investigación cualitativa.* Bilbao: Universidad de Deusto.
- Sarabia, B. (1995).** *Historias de vida.* Revista Española de Investigaciones Sociológicas, 29, pp. 165-186.
- Serra, C. (2004).** *Etnografía escolar, etnografía de la educación.* Revista de Educación, 334, pp. 165-176.
- Stake, R.E. (1997).** *Investigación con estudio de caso.* Madrid: Morata.
- Stufflebeam, D. y Shinkfield, A. J. (1997).** *Evaluación sistemática: guía teórica y práctica.* Madrid, Paidós/MEC.
- Tójar, J.C. (2001).** *Planificar la investigación educativa: una propuesta integrada.* Buenos Aires: Fundec.