

INSTRUCCIONS I INFORMACIÓ PER A LA MATRÍCULA DE L'ALUMNAT

- Els alumnes es matriculen via telemàtica i l'ordre vindrà establert per una fórmula de taxa d'eficiència.
- Els alumnes de 4rt, en l'assignatura de TFT realitzaran una reunió en octubre per agafar horari de TFT. Podran elegir tutor de la seua especialitat o departament i tindran tutories de treball totes les setmanes 20 minuts. Se'ls facilitarà una xicoteta guia amb instruccions (estructura, tipus de lletra, quantitat de pàgines, etc...)
- En l'assignatura d'**Instrument**, l'alumnat de 2n, 3r i 4rt intentarà, si pot, respectar el professor de l'any anterior, els de primer agafaran els horaris que els permiteixca el programa.
- Advertir que en els torns de **Repertori Orquestral** de ½ hora entraran un màxim dos alumnes i les de 1h tota la secció orquestral. En alguns casos i segons el repertori (trombó tuba i simfonies grans o corda) els professors establiran sessions de classe amb seccions d'orquestra més grans, així doncs els horaris de Rep. Orq. podrien sofrir alguna variació durant l'any.
- En l'assignatura de **Repertori amb Piano** les classes de 1 hora seran en ratio de 2 alumnes. Encara que poden elegir els horaris de repertori del seu instrument en la matrícula, iniciat el curs es celebrarà una reunió per ajustar els torns.
- En l'assignatura optativa **Orquestra de gravacions NOSOLOCLASICA** (jazz, pop, rock, folk i cinema) es podrà matricular **alumnat de 1r, 2n, 3r i 4rt de corda i de vent i percussió sols alumnes de 4rt curs**.
- En l'assignatura d'**Orquestra i Banda** estan especificats als horaris publicats els instruments i torns que els alumnes han d'agafar. Si algú es matricula on no li toca se li canviarà l'horari.
- **Tecnologia**. S'ha de diferenciar atentament si és per a pedagogs, compositors o intèrprets si algú s'equivoca se li assignarà un horari des del centre.
- **Anàlisi**. S'ha de diferenciar atentament si és per a compositors o intèrprets si algú s'equivoca se li assignarà un horari des del centre.
- **Improvisació**. S'ha de diferenciar entre Improvisació i Improvisació i acompanyament, si algú s'equivoca se li assignarà un horari des del centre.

- En **Cambra** sense elecció en l'horari telemàtic. Una vegada iniciat el curs es celebrarà una reunió per ajustar els torns.
- Les optatives **Brass Band, Big Band, Ensemble Contemporani, Concerts i simfonies dels segles XVII i XVIII, Recerca de partitures, Clavecí optatiu i Repertori de piano per alumnes de pedagogia**, es podran cursar un segon any. A la matrícula telemàtica sols es permetrà agafar un torn. Si algún alumne agafa dos, un dels dos serà anul·lat.