

Obres orientatives proves d'accés curs 2019-20

Música Antiga

OBOÈS HISTÒRICS

OPCIÓ 1. ACCÉS AMB OBOÉ BARROC

Si tries aquesta opció no cal que toques la xeremia a la prova d'accés.

J. P. Philidor	<i>Sicilienne i Paysanne de la Quatrième Suite de les 6 suites, Op. 1, 1717.</i>
G. Ph. Telemann	Sonates TWV 41:a3 en La m, TWV41:b6 en Sib M, TWV 41:g6 en Sol m.
F. Geminiani	Sonata en Mi m. 1731
J. M. Hotteterre	Preludis : L'art de preludiar
F. Chauvon	<i>Troisième Suite de les Tibiades, 1717</i>

OPCIÓ 2. ACCÉS AMB XEREMIA RENAIXENTISTA

Si tries aquesta opció no cal que toques l'oboé barroc a la prova d'accés

Diferents autors	Peces dels Cançoners d'Upsala, Montecassino, Gandia, Palacio o d'altres dels segles XV o XVI.
------------------	--