



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

C S M C
SALVADOR SEGUÍ

Conservatori Superior
de Música de Castelló

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "SALVADOR SEGUÍ" DE CASTELLÓN.

OBRAS ORIENTATIVAS PRUEBA DE ACCESO AL GRADO SUPERIOR DE MÚSICA: DEPARTAMENTO DE PIANO

Estudios

MOSZKOWSKY (selección)

CHOPIN 3, 5, 7, 12, 13, 19, 21 y 24

MENDELSSOHN Tres Estudios, Op. 104 B

Período Barroco

J. S. BACH Suites Francesas

J. S. BACH Suites Inglesas

J.S. BACH Concierto Italiano

J. S. BACH Un Preludio y Fuga del Clave Bien Temperado del Libro I o del Libro II.

J. S. BACH Toccatas

SCARLATTI Sonatas

PADRE A. SOLER Sonatas

Período Clásico

MOZART Sonata en Si b Mayor KV 189

MOZART Sonata en Do Mayor KV 300



MOZART Sonata en La mayor KV 300

MOZART Sonata en Fa mayor KV 300

MOZART Sonata en Sonata Do Menor KV 457

MOZART Sonata en Sonata Fa mayor KV 533

MOZART Sonata en Fantasía Do Menor KV 475

MOZART Variaciones: KV 352, KV 398, KV 455, KV 500, KV 573, KV 613

HAYDN Sonatas

HAYDN Variaciones en fa menor, HOBOKEN XVII:6

BEETHOVEN Sonatas Nº 1, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17 y 24

BEETHOVEN Variaciones Op. 34, Fa mayor

SCHUBERT Sonatas D 157, D 279, D 537, D 566

Período Romántico

J. BRAHMS Rapsodias

J. BRAHMS Caprichos

F. CHOPIN Valses Nº 1, 2 ó 5

F. CHOPIN Impromptu nº 1 o Fantasía Impromptu

F. CHOPIN Balada núm. 2 y 3

F. CHOPIN Polonesa Op. 26 nº 1 ó 2

F. CHOPIN Polonesa Op. 40, nº 1 ó 2

F. CHOPIN Nocturnos



F. CHOPIN Preludios: Op. 28 (selección)

R. SCHUMANN Novelletten, Op 21

R. SCHUMANN Romanzas, Op. 28

R. SCHUMANN Papillons

E. GRIEG Piezas Líricas, Op. 43 (Completa)

F. LISZT Nocturnos

F. LISZT Años de peregrinaje (selección)

F. LISZT Consolations

F. MENDELSSOHN Romanzas sin palabras (selección)

F. SCHUBERT Momentos Musicales, op. 94 (selección)

F. SCHUBERT Impromptus: op. 90 (selección)

Autores Siglo XX

I. ALBÉNIZ Evocación

I. ALBÉNIZ El Puerto

I. ALBÉNIZ Almería

I. ALBÉNIZ Castilla

S. BACARISSE Preludios: Nº 1, 2, 6, 8, 10, 14, 15 y 23

O. ESPLÁ Lirica Española (una del volumen 5º)

E. HALFFTER Pregón

E. HALFFTER Danza de la Pastora



- E. HALFFTER Danza de la Gitana
- E. GRANADOS Valses Poéticos
- E. GRANADOS Quejas o La maja y el Ruiseñor
- E. GRANADOS Danzas españolas: nº 7 ó 9
- E. GRANADOS Allegro de Concierto
- M. FALLA Piezas Españolas (una)
- F. MOMPOU Preludios (Ciclo de dos)
- X. MONTSALVATGE Tres Divertimentos: Nº 3
- F. REMACHA Sonatina
- J. RODRIGO Cuatro Piezas para Piano: (Una)
- C. DEBUSSY Preludios
- M. RAVEL Minueto Antiguo
- M. RAVEL Sonatina
- M. RAVEL Pavana para una Infanta Difunta
- G. FAURÉ Barcarolas
- G. FAURÉ Nocturnos (excepto 6, 7 y 13)
- G. FAURÉ Impromptus
- C. SAINT-SAËNS Allegro Appassionato
- E. CHABRIER Piezas Pintorescas (una)
- F. POULENC Novellettes (Completa)



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

C S M C
SALVADOR SEGUI

Conservatori Superior
de Música de Castelló

F. POULENC Toccata (de "Tres piezas")

A. KHATCHATURIAN Toccata

B. BARTÓK Allegro Bárbaro

B. BARTÓK Ritmos Búlgaros

S. BARBER Nocturno

H. VILLALOBOS Danza del Indio Blanco (de Ciclo Brasileiro)

S. PROKOFIEV Sugestión diabólica

S. PROKOFIEV Tocatta

S. RACHMANINOV Preludios (selección)