

Módulos	Materias	Asignaturas	Créditos ECTS		Carácter
			Semestre 1º	Semestre 2º	
Materias obligatorias comunes (12 ects)					
1. Formación teórica complementaria	Formación Auditiva del Objeto Sonoro	Conciencia de la Audición Musical	3		Obligatoria
	Bases Pedagógicas de la Música y de la Interpretación Musical	Didáctica de la Interpretación Musical	3		Obligatoria
	Fundamentos del criterio Interpretativo	Teoría de la Interpretación	3		Obligatoria
	Fonografía Musical	Análisis de la Ejecución Instrumental	3		Obligatoria
Materias obligatorias de itinerario (40 ects)					
2. Interpretación aplicada	Interpretación Instrumental Avanzada	Interpretación Instrumental a solo	11	11	Obligatoria
		El dúo instrumental	1	1	Obligatoria
	Interpretación Conjunta	Grandes conjuntos instrumentales	4	4	Obligatoria
		La Interpretación Camerística	4	4	Obligatoria
Materias optativas (8 ects)					
3. Fundamentos prácticos de la interpretación	Contenidos Complementarios de la Interpretación	Laboratorio de Interpretación	2	2	Optativa
		Curso de Interpretación		2	Optativa
		Práctica Orquestal	1	1	Optativa
		Instrumento Alternativo	2	2	Optativa
Línea profesional (30 ects)			Semestre 3º		
4. Profesional	Prácticas Externas	Prácticas Artísticas	15		Obligatoria
	Trabajo Fin de Master	Trabajo de Interpretación fin de Master	15		Obligatoria
Línea investigadora (30 ects)					
5. Investigador	Métodos y Técnicas de Investigación Musicológica	Metodologías de la investigación musical	6		Obligatoria
		La programación educativa del patrimonio musical español	6		Obligatoria
	Trabajo fin de Master	Trabajo de Investigación fin de Máster	18		Obligatoria

ITINERARIOS DE ESPECIALIZACIÓN: **I.1 Música antigua; I.2 Música clásica; I.3 Música romántica; I.4 Música moderna y contemporánea**