

ASSIGNATURES OPTATIVES, CURS 2018-2019

Assignatura	ECTS	Professor	Horari	Aula
Big Band (Plantilla)	3	José Antonio Pérez	Dimarts 13 - 15 h.	47
Brass Band, 2n semestre (Plantilla)	3	Miguel Ángel Navarro	Dimecres 13 -14.30 h.	47
Cerca, edició i interpretació de partitures inèdites dels segles XVII i XVIII	3	Teresa Casanova	Dijous 10 - 11.30 h.	5 /23
Clavecí optatiu per a pianistes	2	Carlos García	Dilluns o dimecres 9 - 10 h.	9
Composició per a <i>ensemble</i> contemporani	4	Carlos Fontcuberta	Dilluns 13 - 14.30 h.	35
Concerts i simfonies dels segles XVII i XVIII (Plantilla)	4	Ángel Sampedro	Dimecres 13 - 15 h.	5/10
Didàctica de l'expressió musical	4	M ^a Elisa Gómez-Pardo	Dimecres 13 - 14.30 h.	37
Encontre entre les arts	4	Joan Carles Gomis	Dimarts 10 - 11.30 h.	33
<i>Ensemble</i> contemporani (Plantilla)	4	David Ortolà	Dimecres 13 -15 h.	33
Història de la interpretació musical	4	Joan Carles Gomis	Dimecres 10 - 11.30 h.	33
Interpretació de la música contemporània	6	Cristina Tormo	Dijous 12.30-14.30 h.	10

Música antiga: concerts i simfonies per a corda	3	Teresa Casanova	Dimecres 13 - 15 h.	5 / 10
Música i cinema	2	Carlos Fontcuberta	Dimarts 13 - 14 h.	46
Música i sociabilitat burgesa en el segle XIX	4	M ^a Concepción Darijo	Dimecres 8.30 - 10 h.	22
Musicoteràpia	4	María Reyes	Divendres 13.30-15.30	2
Notació musical en la història	2	Pere Saragossà	Dimarts 13 - 14 h.	5
Notació, sonoritat i praxis del repertori dels segles XX i XXI	4	Emilio Calandín	Dijous 11.30 - 13.30	2
Pràctica de l'ornamentació en el Renaixement, Barroc i Classicisme	3	Pere Saragossà	Dimarts 11.30 - 13 h.	5
Repertori i acompanyament per a pedagogia	2	Pianista acompanyant de cada itinerari instrumental	Segons horari de cada professor	La de cada professor en el seu horari
Taller de reparació i manteniment dels instruments de percussió	2	Francisco Sanchis	Dijous 8.30 - 9.30 h.	8
Traverseres històriques del Renaixement i del Barroc	3	Marisa Esparza	Dimarts 9 - 10.30 h.	9