

RESOLUCIÓ de 20 de maig de 2005, del director general d'Ensenyament, per la qual es regula la realització i avaluació de les proves d'accés als estudis superiors d'Art Dramàtic, Dansa i Música, de l'alumnat que no disposa del títol de Batxillerat o equivalent. [2005/M6264]

L'article 40.4 de la Llei Orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'Ordenació General del Sistema Educatiu, contempla la possibilitat que l'alumnat de Música i Dansa que no complisquen els requisits acadèmics d'accés al grau superior d'estes ensenyances, puguen accedir a elles després de demostrar tant els coneixements i aptituds propis del grau mitjà, com les habilitats específiques necessàries per a cursar amb aprofitament les ensenyances corresponents. Idèntic procediment s'establix en l'article 42 de l'esmentada Llei per a l'alumnat d'Art Dramàtic.

Als efectes d'aplicar l'anteriorment assenyalat, les adreces generals de Centres Docents i d'Ordenació i Innovació Educativa i Política Lingüística, van promulgar les instruccions de 30 de maig del 2001 sobre el procediment i els requisits acadèmics exigits per a concórrer a les proves d'accés al grau superior de Música de la nova ordenació del sistema educatiu i el procediment de realització d'esta, sense fer referència específica a les ensenyances d'Art Dramàtic i Dansa.

Les titulacions acadèmiques que s'obtenen després de la superació de les ensenyances superiors d'Art Dramàtic, Dansa i Música, tenen reconeguda l'equivalència, a tots els efectes, amb el títol de Llicenciat Universitari, per la qual cosa, en coherència amb este nivell acadèmic, els alumnes que no estiguen en possessió del títol de Batxillerat o equivalent han de demostrar, a través de la corresponent prova, que disposen del mateix nivell de coneixements que els alumnes que accedixen amb el Batxillerat.

Als efectes d'establir els criteris que han de seguir els tribunals que avaluen els coneixements d'este alumnat i de garantir la unitat de criteri en l'elaboració i avaluació de les proves de contingut humanístic, per a l'accés als estudis superiors d'Art Dramàtic, Dansa i Música, resolc:

Primer

Els conservatoris superiors de Música i de Dansa i l'Escola Superior d'Art Dramàtic, en compliment dels seus respectius decrets per què es regula els currículums i la prova d'accés a estos estudis, convocaran en el període fixat en l'annex I de la present Resolució les corresponents proves d'accés de l'alumnat que no disposa del títol de Batxillerat o equivalent.

Segon

El termini d'inscripció per a les proves de grau superior de les ensenyances d'Art Dramàtic, Dansa i Música s'establirà abans del 10 de setembre de cada any.

El calendari anual serà determinat per la Direcció General d'Ensenyament, dins del marc establert en la present resolució.

Tercer

Abans del 20 de setembre de cada any es realitzaran els exercicis de caràcter humanístic per a l'alumnat que no disposa del títol de Batxillerat LOGSE o equivalent.

Les proves tindran lloc en les dependències del Conservatori Superior de Música de València per als alumnes d'Art Dramàtic, Dansa i Música de València, en el Conservatori Superior de Música d'Alacant per als alumnes de Música i Dansa d'Alacant i en el Conservatori Superior de Música de Castelló per als alumnes de Música de Castelló.

Quart

Les proves específiques d'accés a les distintes especialitats d'Art Dramàtic, Dansa i Música es realitzaran, anualment, entre el 20 i el 30 de setembre.

El termini màxim per a formalitzar la matrícula d'este alumnat serà la primera setmana d'octubre.

RESOLUCIÓN de 20 de mayo de 2005, del director general de Enseñanza, por la que se regula la realización y evaluación de las pruebas de acceso a los estudios superiores de Arte Dramático, Danza y Música, del alumnado que no dispone del título de Bachillerato o equivalente. [2005/M6264]

El artículo 40.4 de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, contempla la posibilidad de que el alumnado de Música y Danza que no cumplan los requisitos académicos de acceso al grado superior de estas enseñanzas, puedan acceder a ellas tras demostrar tanto los conocimientos y aptitudes propios del grado medio, como las habilidades específicas necesarias para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes. Idéntico procedimiento se establece en el artículo 42 de la citada ley para el alumnado de Arte Dramático.

A los efectos de aplicar lo anteriormente señalado, las direcciones generales de Centros Docentes y de Ordenación e Innovación Educativa y Política Lingüística, promulgaron las instrucciones de 30 de mayo de 2001 sobre el procedimiento y los requisitos académicos exigidos para concurrir a las pruebas de acceso al grado superior de Música de la nueva ordenación del sistema educativo y el procedimiento de realización de la misma, sin hacer referencia específica a las enseñanzas de Arte Dramático y Danza.

Las titulaciones académicas que se obtienen tras la superación de las enseñanzas superiores de Arte Dramático, Danza y Música, tienen reconocida la equivalencia, a todos los efectos, con el título de licenciado universitario, por lo que, en coherencia con este nivel académico, los alumnos que no estén en posesión del título de Bachillerato o equivalente deben demostrar, a través de la correspondiente prueba, que disponen del mismo nivel de conocimientos que los alumnos que acceden con el Bachillerato.

A los efectos de establecer los criterios que deben seguir los tribunales que evalúen los conocimientos de este alumnado y de garantizar la unidad de criterio en la elaboración y evaluación de las pruebas de contenido humanístico, para el acceso a los estudios superiores de Arte Dramático, Danza y Música, resuelvo:

Primero

Los conservatorios superiores de Música y de Danza y la Escuela Superior de Arte Dramático, en cumplimiento de sus respectivos decretos por los que se regula los currículos y la prueba de acceso a estos estudios, convocarán en el período fijado en el anexo I de la presente resolución las correspondientes pruebas de acceso del alumnado que no disponga del título de Bachiller o equivalente.

Segundo

El plazo de inscripción para las pruebas de grado superior de las enseñanzas de Arte Dramático, Danza y Música se establecerá antes del 10 de septiembre de cada año.

El calendario anual será determinado por la Dirección General de Enseñanza, dentro del marco establecido en la presente resolución.

Tercero

Antes del 20 de septiembre de cada año se realizarán los ejercicios de carácter humanístico para el alumnado que no disponga del título de Bachillerato LOGSE o equivalente.

Las pruebas tendrán lugar en las dependencias del Conservatorio Superior de Música de Valencia para los alumnos de Arte Dramático, Danza y Música de Valencia, en el Conservatorio Superior de Música de Alicante para los alumnos de Música y Danza de Alicante y en el Conservatorio Superior de Música de Castellón para los alumnos de Música de Castellón.

Cuarto

Las pruebas específicas de acceso a las distintas especialidades de Arte Dramático, Danza y Música se realizarán, anualmente, entre el 20 y el 30 de septiembre.

El plazo máximo para formalizar la matrícula de este alumnado será la primera semana de octubre.

Quint

La prova de caràcter humanístic versarà sobre les matèries comunes del Batxillerat LOGSE: Castellà: Llengua i Literatura, Valencià: Llengua i Literatura, Història, Idioma Estranger i Filosofia. Les característiques i criteris generals d'avaluació són els que figuren en l'annex II. El contingut versarà sobre els continguts terminals de les esmentades matèries comunes del Batxillerat.

Sext

Els aspirants que es presenten a estes proves podran sol·licitar en el moment de la preinscripció i per mitjà del model que figura en l'annex 3, l'exempció de la prova de Valencià: Llengua i Literatura, en els següents casos i amb la documentació següent:

a) Incorporació tardana al sistema educatiu valencià, el primer any de la seua incorporació. A més de la sol·licitud firmada, datada i completament omplida, presentaran:

- Fotocòpia compulsada del DNI o còpia del passaport que haurà d'estar vigent.

- Targeta d'identitat d'estranger, expedida per la comissaria de policia o oficina d'estrangers, visat d'estudis o targeta d'estudiant, en cas de ser estranger no comunitari.

- Fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic complet de tota la seua escolarització.

- Certificació d'empadronament expedit per l'ajuntament corresponent, que haurà de ser actual i original, on apareguen tant qui subscriu com l'alumne/l'alumna, la data d'alta en el padró i el lloc de procedència.

- Una altra documentació justificativa que l'interessat estime convenient.

b) Residència temporal, entesa per un període màxim de 2 anys. Presentaran, a més de la sol·licitud:

- Fotocòpia compulsada del DNI o còpia del passaport, que haurà d'estar vigent.

- Targeta d'identitat d'estranger, expedida per la comissaria de policia o oficina d'estrangers, visat d'estudis o targeta d'estudiant, en cas de ser estranger no comunitari.

- Fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic complet de tota la seua escolarització.

- Certificació de l'empresa o de l'administració civil o militar de la que depenga el pare/mare o tutor/a legal de l'alumne/a, o l'interessat/da si és major d'edat, que acredite la residència temporal amb una data concreta de final de l'activitat laboral a la Comunitat Valenciana

- Una altra documentació que l'interessat estime convenient.

c) Resident en municipis ubicats en territori de predomini lingüístic castellà, segons l'article 36 de la Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià.

- Fotocòpia compulsada del DNI o còpia del passaport que haurà d'estar vigent.

- Targeta d'identitat d'estranger, expedida per la comissaria de policia o oficina d'estrangers, visat d'estudis o targeta d'estudiant, en cas de ser estranger no comunitari.

- Fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic complet de tota la seua escolarització.

- Certificació d'empadronament expedit per l'ajuntament corresponent, que haurà de ser actual i original, on apareguen tant qui subscriu com l'alumne/l'alumna, la data d'alta en el padró i el lloc de procedència.

- Una altra documentació justificativa que l'interessat estime convenient.

2. Els centres arrebleraran les sol·licituds i les remetran, junt amb la documentació corresponent, el 10 de setembre o el primer dia hàbil immediatament següent, al Servei d'Ensenyaments En Valencià de la Direcció General d'Ensenyament, acompanyades d'un ofici de remissió, amb registre d'eixida, on conste la relació de les persones sol·licitants.

3. El director general d'Ensenyament resoldrà les sol·licituds d'exempció abans de la realització de les proves i ho comunicarà a cada tribunal. La notificació es realitzarà per mitjà de fax i constarà d'una relació de persones a qui se'ls concedix l'exempció i persones a qui

Quinto

La prueba de carácter humanístico versará sobre las materias comunes del Bachillerato LOGSE: Castellano: Lengua y Literatura, Valenciano: Lengua y Literatura, Historia, Idioma Extranjero y Filosofía. Las características y criterios generales de evaluación son los que figuran en el anexo II. El contenido versará sobre los contenidos terminales de las citadas materias comunes del Bachillerato.

Sexto

Los aspirantes que se presenten a estas pruebas podrán solicitar en el momento de la preinscripción y mediante el modelo que figura en el anexo 3, la exención de la prueba de Valenciano: Lengua y Literatura, en los siguientes casos y con la siguiente documentación:

a) Incorporación tardía al sistema educativo valenciano, el primer año de su incorporación. Además de la solicitud firmada, fechada y completamente rellena, presentarán:

- Fotocopia compulsada del DNI o copia del pasaporte que deberá estar vigente.

- Tarjeta de identidad de extranjero, expedida por la comisaría de policía u oficina de extranjeros, visado de estudios o tarjeta de estudiante, en caso de ser extranjero no comunitario.

- Fotocopia compulsada del expediente académico completo de toda su escolarización.

- Certificación de empadronamiento expedido por el ayuntamiento correspondiente, que deberá ser actual y original, donde aparezcan tanto quien suscribe como el alumno/la alumna, la fecha de alta en el padrón y el lugar de procedencia.

- Otra documentación justificativa que el interesado estime conveniente.

b) Residencia temporal, entendida por un periodo máximo de 2 años. Presentarán, además de la solicitud:

- Fotocopia compulsada del DNI o copia del pasaporte, que deberá estar vigente.

- Tarjeta de identidad de extranjero, expedida por la comisaría de policía u oficina de extranjeros, visado de estudios o tarjeta de estudiante, en caso de ser extranjero no comunitario.

- Fotocopia compulsada del expediente académico completo de toda su escolarización.

- Certificación de la empresa o de la administración civil o militar de la que dependa el padre/madre o tutor/a legal del alumno/a, o el interesado/a si es mayor de edad, que acredite la residencia temporal con una fecha concreta de final de la actividad laboral en la Comunidad Valenciana

- Otra documentación que el interesado estime conveniente.

c) Residente en municipios ubicados en territorio de predominio lingüístico castellano, según el artículo 36 de la Ley de Uso y Enseñanza del Valenciano.

- Fotocopia compulsada del DNI o copia del pasaporte que deberá estar vigente.

- Tarjeta de identidad de extranjero, expedida por la comisaría de policía u oficina de extranjeros, visado de estudios o tarjeta de estudiante, en caso de ser extranjero no comunitario.

- Fotocopia compulsada del expediente académico completo de toda su escolarización.

- Certificación de empadronamiento expedido por el ayuntamiento correspondiente, que deberá ser actual y original, donde aparezcan tanto quien suscribe como el alumno/la alumna, la fecha de alta en el padrón y el lugar de procedencia.

- Otra documentación justificativa que el interesado estime conveniente.

2. Los centros recogerán las solicitudes y las remitirán, junto con la documentación correspondiente, el 10 de septiembre o el primer día hábil inmediatamente siguiente, al Servicio de Enseñanzas en Valenciano de la Dirección General de Enseñanza, acompañadas de un oficio de remisión, con registro de salida, donde conste la relación de las personas solicitantes.

3. El director general de Enseñanza resolverá las solicitudes de exención antes de la realización de las pruebas y lo comunicará a cada tribunal. La notificación se realizará mediante fax y constará de una relación de personas a las que se les concede la exención y personas

se li denega amb indicació de les raons de la denegació. Posteriorment s'enviaran les comunicacions personals que s'incorporarà a l'expedient dels interessats.

4. La resolució d'exempció únicament es considerarà vàlida per a la prova d'accés per a la que se sol·licita.

5. El secretari del tribunal col·locarà el terme EX en la casella de l'acta corresponent a l'exercici de Valencià: Llengua i Literatura, i obtindrà la nota mitjana excloent esta matèria del total. Quan no s'haja concedit l'exempció, i si l'alumne no ha realitzat la prova, s'omplirà la casella amb un zero (0) i s'obtindrà la nota mitjana incloent esta qualificació.

Sèptim

L'exercici humanístic es puntuarà d'1 a 10, sense decimals, en cada assignatura. Les qualificacions s'arreglaran en el model d'acta que figura en l'annex IV.

La qualificació global de la prova d'accés als estudis superiors d'Art Dramàtic, Dansa i Música serà la resultant d'aplicar les proporcions següents:

- a) Exercici de caràcter humanístic: 40%
- b) Exercici específic d'accés a l'especialitat: 60%

Les proves de caràcter humanístic seran úniques i estaran coordinades i avaluades per professors d'Ensenyament Secundària designats pel director general d'Ensenyament.

El professorat designat per a la realització de les proves, percebrà les dietes i assistències que preveu el Decret 24/1997, d'11 de febrer (DOGV 17.02.1997).

Finalitzada la prova de caràcter humanístic el professorat omplirà l'acta que figura en l'annex 4, amb la qualificació global resultant de la mitjana aritmètica de les matèries objecte d'examen. Còpia de les actes s'exposaran en els taulers d'anuncis dels centres per a coneixement dels examinands.

Octau

Atés que l'avaluació de coneixements de caràcter humanístic respon a una part de la prova d'accés als estudis de grau superior de Música, Dansa i Art Dramàtic, que es complementa amb la prova específica de cada especialitat, les reclamacions per qualificacions estimades incorrectes es formalitzaran una vegada obtinguda la mitjana de les qualificacions de la totalitat dels exercicis de què consta la prova d'accés.

Nové

El procediment per a la reclamació contra qualificacions estimades incorrectes serà l'establert en l'article 16 dels decrets 132/2001, de 26 de juny, i 128/2002 de 30 de juliol del Govern Valencià, pel qual s'estableix el currículum de grau superior de Música i de Dansa, respectivament, a la Comunitat Valenciana i l'accés a les dites ensenyances. Tal procediment serà aplicable als que accedisquen als estudis superiors d'Art Dramàtic.

València, 23 de maig de 2005.— El director general d'Ensenyament: Josep Vicent Felip i Monlleó.

ANNEX I

Calendari de les proves en 2005.

Termini d'Inscripció: del 5 al 9 de setembre ambdós inclusivament.

Realització del primer exercici de caràcter humanístic: 09.00 hores del 19 de setembre

Realització de tots els exercicis de caràcter humanístic: dies 19 i 20 de setembre, amb el següent horari:

Dia 19 de setembre
09.00 hores – 10.30 hores: Castellà: Llengua i Literatura

a las que se le deniega con indicación de las razones de la denegación. Posteriormente se enviarán las comunicaciones personales que se incorporará al expediente de los interesados.

4. La resolución de exención únicamente se considerará válida para la prueba de acceso para la que se solicita.

5. El secretario del tribunal colocará el término EX en la casilla del acta correspondiente al ejercicio de Valenciano: Lengua y Literatura, y obtendrá la nota media excluyendo esta materia del total. Cuando no se haya concedido la exención, y si el alumno no ha realizado la prueba, se cumplimentará la casilla con un cero (0) y se obtendrá la nota media incluyendo esta calificación.

Séptimo

El ejercicio humanístico se puntuará de 1 a 10, sin decimales, en cada asignatura. Las calificaciones se recogerán en el modelo de acta que figura en el anexo IV.

La calificación global de la prueba de acceso a los estudios superiores de Arte Dramático, Danza y Música será la resultante de aplicar las siguientes proporciones:

- a) Ejercicio de carácter humanístico: 40%
- b) Ejercicio específico de acceso a la especialidad: 60%

Las pruebas de carácter humanístico serán únicas y estarán coordinadas y evaluadas por profesores de Enseñanza Secundaria designados por el director general de Enseñanza.

El profesorado designado para la realización de las pruebas, percibirá las dietas y asistencias que prevé el Decreto 24/1997, de 11 de febrero (DOGV 17.02.1997).

Finalizada la prueba de carácter humanístico el profesorado cumplimentará el acta que figura en el anexo 4, con la calificación global resultante de la media aritmética de las materias objeto de examen. Copia de las actas se expondrán en los tableros de anuncios de los centros para conocimiento de los examinandos.

Octavo

Considerando que la evaluación de conocimientos de carácter humanístico responde a una parte de la prueba de acceso a los estudios de grado superior de Música, Danza y Arte Dramático, que se complementa con la prueba específica de cada especialidad, las reclamaciones por calificaciones estimadas incorrectas se formalizarán una vez obtenida la media de las calificaciones de la totalidad de los ejercicios de los que consta la prueba de acceso.

Noveno

El procedimiento para la reclamación contra calificaciones estimadas incorrectas será el establecido en el artículo 16 de los decretos 132/2001, de 26 de junio, y 128/2002 de 30 de julio del Gobierno Valenciano, por el que se establece el currículo de grado superior de Música y de Danza, respectivamente, en la Comunidad Valenciana y el acceso a dichas enseñanzas. Dicho procedimiento será aplicable a quienes accedan a los estudios superiores de Arte Dramático.

Valencia, 23 de mayo de 2005.— El director general de Enseñanza: Josep Vicent Felip y Monlleó.

ANEXO I

Calendario de las pruebas en 2005.

Plazo de inscripción: del 5 al 9 de septiembre ambos inclusive.

Realización del primer ejercicio de carácter humanístico: 09.00 horas del 19 de septiembre

Realización de todos los ejercicios de carácter humanístico: días 19 y 20 de septiembre, con el siguiente horario:

Día 19 de septiembre
09.00 horas – 10.30 horas: Castellano: Lengua y Literatura

11.00 hores – 12.30 hores: Història
16.30 hores – 18.00 hores: Valencià: Llengua i Literatura

Dia 20 de setembre
09.00 hores – 10.30 hores: Idioma Estranger
11.00 hores a 12.30 hores: Filosofia.

Realització de les proves específiques de les distintes especialitats:
dies 23 a 30 de setembre
Formalització de matrícula: entre el 3 i el 7 d'octubre.

ANNEX II

Característiques i criteris bàsics de valoració de cada un dels exercicis corresponents a les matèries comunes del Batxillerat.

Nota prèvia. En alguns exercicis poden presentar-se dos opcions alternatives a triar per l'alumne.

Castellà: Llengua i Literatura:

- A partir d'un text, el candidat realitzarà un comentari del mateix seguint les pautes que s'indiquen. Així mateix contestarà dos de les quatre qüestions que se li proposen.
- El comentari de text té un valor màxim de 7 punts i les qüestions tenen un valor màxim de 3 punts.

Història:

- A partir d'un text, el candidat respondrà diverses qüestions relacionades amb este. Així mateix haurà de contestar una de les dos qüestions que se li proposen.
- El comentari de text val el 50% de la prova.
- Es valorarà especialment la utilització correcta del vocabulari històric.

Valencià: Llengua i Literatura.

- La prova constarà d'un text i dos parts diferenciades. La part A serà un comentari dirigit del text sobre 6 qüestions. La part B serà de gramàtica i constarà de quatre qüestions, a triar dos.
- La part A valdrà fins a 6 punts. La part B fins a 4 punts.

Idioma Estranger

- Les proves de cada un dels distintos idiomes (Francès, Anglès, Alemany, Italià...) es basaran en un text, a partir del qual es plantejaran qüestions de comprensió i expressió escrita.
- La comprensió del text es valorarà fins a un màxim de 6 punts. L'expressió escrita es valorarà fins a un màxim de 4 punts.
- Es valorarà la presentació, l'adequació entre forma i contingut, la correcció gramatical i el lèxic utilitzat.

Filosofia

- Es presentaran dos autors pertanyents a èpoques diferents. El candidat triarà un dels dos. En cada un d'ells es proposen dos qüestions i una redacció.
- Cada qüestió valdrà un màxim de 2'5 punts i la redacció un màxim de 5 punts.
- Es valorarà la capacitat per a analitzar un text filosòfic i l'expressió per escrit del pensament del candidat.

11.00 horas – 12.30 horas: Historia
16.30 horas – 18.00 horas: Valenciano: Lengua y Literatura

Día 20 de septiembre
09.00 horas – 10.30 horas: Idioma Extranjero
11.00 horas a 12.30 horas: Filosofía.

Realización de las pruebas específicas de las distintas especialidades: días 23 a 30 de septiembre
Formalización de matrícula: entre el 3 y el 7 de octubre.

ANEXO II

Características y criterios básicos de valoración de cada uno de los ejercicios correspondientes a las materias comunes del Bachillerato.

Nota previa. En algunos ejercicios pueden presentarse dos opciones alternativas a elegir por el alumno.

Castellano: Lengua y Literatura:

- A partir de un texto, el candidato realizará un comentario del mismo siguiendo las pautas que se indiquen. Asimismo contestará dos de las cuatro cuestiones que se le proponen.
- El comentario de texto tiene un valor máximo de 7 puntos y las cuestiones tienen un valor máximo de 3 puntos.

Historia:

- A partir de un texto, el candidato responderá diversas cuestiones relacionadas con éste. Asimismo deberá contestar una de las dos cuestiones que se le proponen.
- El comentario de texto vale el 50% de la prueba.
- Se valorará especialmente la utilización correcta del vocabulario histórico.

Valenciano: Lengua y Literatura.

- La prueba constará de un texto y dos partes diferenciadas. La parte A será un comentario dirigido del texto sobre 6 cuestiones. La parte B será de gramática y constará de cuatro cuestiones, a elegir dos.
- La parte A valdrá hasta 6 puntos. La parte B hasta 4 puntos.

Idioma extranjero

- Las pruebas de cada uno de los distintos idiomas (Francés, Inglés, Alemán, Italiano...) se basarán en un texto, a partir del cual se plantearán cuestiones de comprensión y expresión escrita.
- La comprensión del texto se valorará hasta un máximo de 6 puntos. La expresión escrita se valorará hasta un máximo de 4 puntos.
- Se valorará la presentación, la adecuación entre forma y contenido, la corrección gramatical y el léxico utilizado.

Filosofía

- Se presentarán dos autores pertenecientes a épocas diferentes. El candidato elegirá uno de los dos. En cada uno de ellos se proponen dos cuestiones y una redacción.
- Cada cuestión valdrá un máximo de 2'5 puntos y la redacción un máximo de 5 puntos.
- Se valorará la capacidad para analizar un texto filosófico y la expresión por escrito del pensamiento del candidato.